

Cartilla de trabajo



Catanga
Matamba



Instituto Colombiano de Bienestar Familiar

Cristina Plazas Michelsen
Directora General

Sandra Liliana Royo Blanco
Secretaría General

Karen Abudinen Abuchaibe
Directora de Primera Infancia

Lenny Margaret Cuello Escobar
Subdirectora de Gestión Técnica para la Atención a la Primera Infancia

Javier Augusto Medina Parra
Subdirector de Operación de la Atención a la Primera Infancia

Organización Internacional para las Migraciones (OIM)

Alejandro Guidi
Jefe de Misión

Juan Manuel Luna
Coordinador Programa Migración y Niñez

Luz Mila Cardona Arce
Gerente de Atención y Políticas Públicas

Equipo Técnico OIM:
Emily Johana Quevedo Pinzón
Luz Mila Cardona Arce
Claudia Páez
Julie Tejero
Paola Lorena Vargas
Edainis Parra Guerrero
Erika Barba Muñoz
Sabulón Mosquera
María Jimena López

CATANGA MATAMBA

Caja de Herramientas para la autoformación de los agentes educativos de la primera infancia en el Chocó.

Diseño e impresión

Mónica Valdés
Mario Urazán
Jessica Torres
María Cristina Gaviria
Grupo Inventio S.A.S

ISBN Obra completa: 978-958-8909-03-5

ISBN: 978-958-8909-04-2

Primera edición, Febrero de 2015

© Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
Organización Internacional para las Migraciones

Esta publicación se realiza en el marco del convenio No. 3362/2012 suscrito entre el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), con el apoyo de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Los contenidos son responsabilidad del ICBF y la OIM; no necesariamente reflejan las opiniones de USAID o el gobierno de los Estados Unidos de América.

Prohibida la reproducción total o parcialmente, siempre y cuando se cite la fuente y con debida autorización de las entidades firmantes del convenio.



AGENTE EDUCATIVO DE PRIMERA INFANCIA

Presentación general

Estimado agente educativo: te invitamos a realizar un viaje especial por el territorio que conoces y sueles recorrer, por donde te movilizas y construyes tu saber. Este lugar es bien parecido a las riquezas de tu Chocó, porque también está bañado de afluentes, rodeado de selvas, montañas y bosques con diferentes opciones para ser transitado. A través de la champa, ese bote pequeño que se mueve gracias a la fuerza humana, queremos ir contigo entre parajes de amplias zonas cargadas de oro, plata y platino en medio de la diversidad que tanto nos enseña. No solo es la variación de sus formas, sino de sus seres; con multiplicidad de colores, sabores, sonidos que constituyen una permanente invitación a reconocernos como agentes educativos, garantes de los derechos de las niñas y niños chocoanos.

Desde cada rincón del departamento, se construyen saberes importantes para brindar una atención integral a la primera infancia y hacer de la vida de las niñas, niños y sus familias, un



lugar lleno de esperanza, cuidado, amor y felicidad. A su vez, el territorio cuenta con todos aquellos programas y servicios creados por las entidades del Estado colombiano en los últimos años para contribuir al mismo fin.

En tal sentido, diseñamos este conjunto de herramientas denominadas “Catanga Matamba”, que fortalecen las prácticas diarias de hombres y mujeres agentes educativos a través de la articulación entre los diferentes documentos, orientaciones y lineamientos que brinda la Estrategia Nacional de Atención Inte-

¹ Catanga Matamba fue elaborada por la consultora especialista en primera infancia Emily Johana Quevedo Pinzón, diferentes apartados tuvieron el aporte significativo de Paola Lorena Vargas, Edainis Parra Guerrero, Erika Barba Muñoz, Sabulón Mosquera y María Jimena López profesionales que durante los años 2013 y 2014 hicieron parte del equipo regional del proyecto Calidad de vida de la primera infancia del Chocó. A su vez esta caja de herramientas cuenta con los aportes y retroalimentaciones de Luz Mila Cardona Arce, gerente del Proyecto en la Organización Internacional para las Migraciones –OIM–.

gral a la Primera Infancia para ayudar a asumir el reto educativo con todos aquellos saberes y prácticas disponibles en la región para la atención a las niñas, los niños y sus familias.

Nos hemos inspirado en la catanga que en las comunidades indígenas y afros es usada como el canasto donde se recolectan los alimentos o productos de la siembra y la pesca; de igual forma, este es un gran canasto especial para que deposites aportes y recojas aprendizajes para mejorar tu trabajo cotidiano con la primera infancia. Esta catanga la podrás ir llenando a lo largo de un viaje por cuatro puertos en los que se han agrupado los diferentes contenidos de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia.

A partir de un juego, podrás profundizar en tu saber y en tus prácticas identificando las orillas de cada uno de los puertos que te interesen recorrer. La catanga pone a tu disposición una champa que te ofrece los elementos esenciales para iniciar tu viaje y, ante todo, te acerca a los elementos generales del territorio de la atención integral a la primera infancia. “Catanga Matamba” se convierte en tu medio de transporte para viajar.

Esperamos que disfrutes del recorrido y potencies su esencia con la vivencia diaria.

LA CHAMPA

¿Cuál es el origen de “Catanga Matamba”?	8
¿Qué es Catanga Matamba?.....	10
¿Cuál es la apuesta metodológica y pedagógica de Catanga Matamba?.....	16

Champa de palo²

“Tengo mi champa de palo que corre veloz sobre el pelo del agua en esa champa yo estoy feliz porque voy a buscar a mi amada. Corre mi champa veloz corre, corre por favor mira que quiero llegar porque ya la emoción se me sale del alma y es que las cosas de amor alimentan y da a la vida esperanza(..)”

Miguel Vicente Garrido

² Canción chocoana, tomada del Cancionero del Chocó. Asociación para las investigaciones Culturales del Chocó – ASINCH-. (Sin fecha). Disponible en: http://www.asinch.com/pdf/Cancionero_del_Choco.pdf. Última revisión septiembre 2014.



Introducción

Viajar es convencionalmente una actividad que ofrece movimiento, permite cambiar de escenario, de clima, de actividad, de lugar, entre otras posibilidades.

En Chocó, brindar atención integral a la primera infancia, es un viaje mensual, semanal o de todos los días de una unidad de atención a otra, de un enfoque a otro, de una actividad a otra, de una comunidad a otra, de una localidad a otra, de una etnia a otra, de unas condiciones sociales y pedagógicas a otras. Catanga Matamba es una oportunidad de viajar por el fortalecimiento y la transformación de los saberes y las prácticas para la atención integral a la primera infancia chocoana.

A continuación encontrarás el medio de transporte que te permitirá hacer el viaje por el territorio de la atención integral a la primera infancia. Esta champa³ integra aquellos elementos generales e indispensables que debes portar en tu catanga. Es el punto de partida que recoge tres aspectos fundamentales para viajar:

³ La Champa es una palabra que se usa como metáfora para el trabajo pedagógico de esta caja de herramientas, no es una camisa de fuerza en el sentido de imaginar este recorrido solo a través del río, también puede pensarse en otros vehículos en los que se moviliza en el Chocó, recuerda que es un elemento para la imaginación, porque el viaje que realizas es por el saber especializado sobre la estrategia de Cero a Siempre, mas no por un río de Chocó.

1

Catanga Matamba: es el canasto que llevaremos durante todo el viaje, así que es fundamental que conozcamos todos sus detalles: ¿cómo funciona?, ¿qué contiene?, ¿cómo fue construida?, ¿qué objetivo tiene? De tal forma que sepas cómo utilizar el canasto en el que pondrás todos aquellos saberes que quieres potenciar en tu función como agente educativo.

2

El Canaleta: “Champa sin canaleta no se mueve”, porque es el instrumento que nos da impulso y dirección en el agua para no quedar a la deriva de la corriente. El canaleta de esta champa es la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia, que nos permite ganar impulso y avanzar en este viaje de formación y cualificación. Es un instrumento que te informa de manera general, ¿cuál es la actualidad del país en relación a la atención integral a la primera infancia?, ¿cuáles son los lineamientos, orientaciones y apuestas generales que orientan nuestra acción en este momento?, ¿cuáles son los retos que tiene el país?, así como las directrices que establecen las diferentes entidades del Estado para garantizar los derechos de las niñas, niños y las familias en primera infancia.

3

La Madeja de oro, plata y platino: sin duda alguna cuando emprendemos un viaje, llevamos lo que somos. En el Chocó somos riqueza, poder, fuerza, conocimientos y, justamente, partimos de esa madeja: la situación de la primera infancia chocoana, como saber indispensable para dirigir nuestras acciones identificando cuáles son los desarrollos y retos que tiene el departamento en pro de mejorar la calidad de vida de las niñas y niños chocoanos.

En este apartado profundizaremos en todas las particularidades de Catanga Matamba, descubriremos la historia de este canasto y los mecanismos que tendremos para recorrerla. De alguna forma, son las instrucciones para el agente educativo viajero por cada uno de los apartados de la caja de herramientas para la atención integral a la primera infancia en el Chocó.

Una vez recorrido y explorado cada uno de estos elementos, puedes estar listo para continuar hacia los puertos y sus orillas. ¡Así que vamos a poner todos los elementos en la champa y a arrancar el recorrido!

¡Disfruta el viaje!

“CATANGA MATAMBA”

Mi catanga de iraca⁴

“Yo tengo mi catanga nueva que
hice de vena de iraca,
mi catanga es barbasquera y en
ella tengo confianza.
Siempre que me voy pal monte mi
catanga va a la espalda
y cuando me voy de pesca va en
la punta de mi piragua (...)”

Augusto Lozano

⁴ Canción chocoana, tomada del Cancionero del Chocó. Asociación para las investigaciones Culturales del Chocó – ASINCH-. (Sin fecha). Disponible en: http://www.asinch.com/pdf/Cancionero_del_Choco.pdf. Última revisión septiembre 2014.

La catanga es un artefacto cultural que hace parte de la vida diaria de las comunidades chocoanas, tanto afrodescendientes como indígenas. Este canasto hecho de iraca o matamba se usa para transportar leña, plátanos, pescado y otros alimentos. Es un objeto artesanal que podemos encontrar a lo largo del departamento, en cada familia, en cada casa, en cada champa.

Al ser un elemento tejido es el mejor símbolo del saber hacer con las manos, de poner en práctica la sabiduría popular e ir depositando allí el conocimiento que diariamente construimos en nuestra labor como agentes educativos.

La matamba es una fibra más resistente que la iraca; se trata de un bejuco que crece dentro de los bosques, capaz de apoderarse de grandes espacios haciéndolos impenetrables; su tallo se usa para la cestería y, de algunas especies, se puede extraer agua en situaciones de emergencia⁵. La matamba es utilizada indistintamente para elaborar tejidos y canastos por indígenas tules, emberás, wounaan y por supuesto, por poblaciones afrodescendientes dando un toque personal y cultural desde el acervo creativo de las piezas artesanales de cada comunidad. En este sentido, las catangas de matamba son un elemento distintivo de las poblaciones chocoanas que reflejan el saber de sus etnias, así como su multiculturalidad.

5 Para mayor información sobre la matamba, puede consultarse el Herbario: Un recorrido por el sendero del Charco, elaborado por el Instituto Nacional de Biodiversidad de Centroamérica en 2010. Disponible en: <https://www.inbio.ac.cr/web-ca/biodiversidad/panama/Un%20recorrido%20por%20el%20sendero%20E1%20Charco.pdf>. Última Revisión septiembre de 2014.

Estos dos símbolos propios de la cultura chocoana representan en la caja de herramientas para la atención integral a la primera infancia chocoana el propósito de fortalecer y potenciar el saber de cada agente educativo. La caja es eso: un gran canasto en el que cada uno deposita los saberes y prácticas que considera fundamentales para su trabajo con las niñas, niños y sus familias. A continuación, encontrarás su origen y definición, las instrucciones de uso, así como su apuesta pedagógica para el fortalecimiento y cualificación de su rol como agente educativo.

¿Cuál es el origen de "Catanga Matamba"?

La Organización Internacional para las Migraciones –OIM- en alianza con el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar –ICBF-, desarrolló desde el año 2008 y hasta el 2014 el proyecto “Calidad de Vida de la Primera Infancia en el Chocó: Garantía de derechos y la prevención de su vulneración”, que permitió cada año atender aproximadamente a 24.000 niños y niñas en 22 municipios del departamento.

Desde su inicio, este proyecto fue un instrumento de acompañamiento de la nación y del ICBF en la garantía de los derechos impostergables de la población en primera infancia y se ha consolidado como uno de los escenarios de coordinación, gestión y atención para la atención integral a la primera infancia. A su vez, constituye una oportunidad para la prevención de la migración irregular y el reclutamiento de niños, niñas y adolescentes.

Esta labor se implementó en conjunto con cuatro Entidades Administradoras del Servicio –EAS-: la Corporación para la Formación, Divulgación y Educación en la Fe –CORPOFE-, la Fundación Universitaria Claretiana –FUCLA-, la Caja de Compensación Familiar –CAFAM- y la Corporación Infancia y Desarrollo –CID-⁶, quienes se han convertido en socios estratégicos para apoyar la promoción y el desarrollo de procesos de atención integral a los niños y niñas de primera infancia en el Chocó.

Durante estos últimos cinco años la OIM, el Ministerio de Educación Nacional –MEN- y el ICBF han sistematizado esta experiencia, con aprendizajes de todos los actores y la identificación de aspectos clave en aras de darlos a conocer con mayor profundidad a los agentes educativos y a las entidades que implementan orientaciones, lineamientos y mandatos establecidos por la nación para la atención integral a la primera infancia.

6 La Corporación Infancia y Desarrollo reemplazó a la Caja de Compensación Familiar –CAFAM-, a partir de mayo de 2014.

Al comienzo del proyecto, los hallazgos evidenciaron que era necesario fortalecer el trabajo de los agentes educativos desde las particularidades pedagógicas, en relación a sus enfoques de trabajo, estrategias pedagógicas, modelos educativos, entre otros aspectos, que permitieran mejorar la labor educativa de la atención.

Luego, en el año 2013, como consecuencia de los diferentes avances de la atención integral gracias a la Estrategia Nacional para la Atención Integral de Cero a Siempre, se determinó ampliar los esfuerzos de la caja de herramientas con una oferta de formación y un apoyo directo dirigido a los agentes educativos en todas las dimensiones de la atención integral a la primera infancia con características y condiciones especiales para los departamentos como en el caso del Chocó.

La experiencia muestra que históricamente la primera infancia no ha sido un ciclo etario con atención especializada ni con espacios diseñados para su prestación en los municipios del departamento. Sumado a una fuerte dispersión de las comunidades que exige el uso de unidades de atención móviles e incluso de espacios prestados a donde deben moverse constantemente los lugares de trabajo y encuentro de las niñas, niños y familias; todo ello requiere de herramientas que permitan a los agentes educativos potenciar su formación acerca de qué, cómo, cuándo, dónde y con qué establecer interacciones adecuadas y pertinentes con la primera infancia chocoana teniendo en cuenta lo que está disponible o no en el contexto. En este sentido, Catanga Matamba centra sus acciones y temá-

ticas en establecer el diálogo entre las orientaciones que desde el nivel nacional se establecen y las posibilidades de uso en la región, de tal forma que como agente educativo tengas garantizada una información vigente y actualizada que contribuya a tu labor y te dé la oportunidad de adaptarlos al contexto y a la diferencia de las poblaciones con las que trabajas.

¿Qué es Catanga Matamba?

Una caja de herramientas elaborada para los agentes educativos del departamento del Chocó, que contiene una batería de materiales e instrumentos, dispuestos para facilitar tus acciones y tareas específicas y especializadas en favor de la atención integral a la primera infancia y potenciar tus procesos de autoformación respecto a la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia.

Esta caja de herramientas fue diseñada para apoyar tu labor desde el rol de agente educativo, o como profesional de los equipos técnicos de las Entidades Administradoras de Servicios –EAS- o como funcionario de las entidades e instituciones territoriales del departamento del Chocó de modo que puedas potenciar, cualificar y facilitar la atención que brindas diariamente a la primera infancia.

A través de este mágico viaje por la atención integral a la primera infancia, la aspiración es constituir un puente entre las realidades de las primeras infancias chocoanas y las apuestas nacionales para su atención integral. El gran objetivo es llevarte a un recorrido de elementos conceptuales y metodológicos que te permita tejer vínculos entre los contextos de las niñas, niños y sus familias en los diferentes territorios del Chocó y las posibilidades que hay allí para la atención integral desde la aplicación de los fundamentos políticos, técnicos y de gestión de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia y los demás documentos que desde la comisión intersectorial se han elaborado para facilitar la garantía de derechos de las niñas y niños de primera infancia en el país.

Los recorridos y paradas fueron definidos a través de un trabajo de construcción colectiva con diferentes actores que brindan atención directa a niñas, niños y familias en el proyecto, así como con entidades que en el territorio y desde la nación son encargados de garantizar los derechos y la atención integral a la primera infancia.

La caja de herramientas “Catanga Matamba” es un instrumento de uso cotidiano para quienes ofrecen la atención integral a la primera infancia, y basa su desarrollo en tres grandes principios:



1. Construcción participativa

Desarrollar herramientas El desarrollo de esta herramienta para la cualificación de la atención integral a la primera infancia en el Chocó, tuvo como principio indispensable y fundamental la participación de la mayor cantidad de representantes de todos los actores que hacen parte de la atención integral a la primera infancia. Lograr un proceso ampliamente participativo no fue posible dado los tiempos de elaboración de Catanga Matamba además de la dispersión del departamento, así que nos impusimos como reto y objetivo recoger voces representativas de niñas, niños, madres, padres, agentes educativos, líderes comunitarios, profesionales de las EAS, y de las entidades gubernamentales. Para ello se agrupó a las voces en cuatro tres grandes grupos de interlocutores:

- **Equipos de Atención Territorial.** En donde se reúnen los agentes educativos, auxiliares pedagógicos, profesionales de equipos interdisciplinarios por municipio (coordinadores pedagógicos, psicólogos, nutricionistas, enfermeras, etc.).
- **Equipos Técnicos de las EAS.** En donde se reúnen las coordinadoras generales y los asesores (pedagógico, administrativo, psicosocial, nutricionista, etc.) de las entidades prestadoras de servicios.

- **Mesa Intersectorial de Primera Infancia en el Chocó.** Donde se reúnen los profesionales delegados de las diferentes entidades garantes de derechos a la primera infancia en el departamento del Chocó.

2. Construcción en contexto

Este principio tuvo como esencia contar con la experiencia, preguntas y reflexiones de las mujeres y hombres que participan en la atención integral a la primera infancia en el departamento del Chocó. Para ello se realizó trabajo de campo en cuatro municipios que por sus particularidades contaban con variables geográficas, identitarias, sociales y de conflicto, que permitían tener una visión amplia acerca de los retos que tiene el Chocó a la hora de leer, implementar y desarrollar los fundamentos de la atención integral a la primera infancia.

Los criterios para la elección de los cuatro municipios fueron:

- Presencia de las tres etnias del Chocó (afrodescendientes, indígenas y mestizos).
- Fácil acceso en relación a condiciones geográficas y condiciones de conflicto armado de tal forma que se pudiese visitar en varias oportunidades para hacer un trabajo secuencial sobre la caja de herramientas.
- Pertenencia a cada una de las subregiones del Chocó de tal forma que se lograra una muestra representativa de cada una.
- Que el municipio contara con la atención de una de las EAS aliada de tal forma que Catanga Matamba se nutriera de las experiencias y saberes que las EAS han construido en el territorio.

Los municipios que cumplieron estos criterios fueron:

Litoral de San Juan, Medio Baudó, Unguía y Quibdó, los cuales además de cumplir los criterios abonaron las siguientes características al trabajo de campo:

Municipio

Posibilidades para la caja de herramientas

Quibdó

Es la capital y uno de los municipios con mayor diversidad en términos poblacionales y desigualdades sociales. Aporta además la condición de contexto urbano.

Litoral de San Juan

Municipio con una amplia cobertura de atención, características geográficas, culturales y sociales diversas, particularmente por la salida al mar Pacífico.

Medio Baudó

Municipio con alta presencia de grupos armados con difíciles condiciones de salubridad y amplias cifras de recepción de desplazamiento forzado.

Unguía

Municipio de la zona de Urabá chocoano con cercanía a Antioquia y con la mayor representación de población mestiza dentro de los municipios atendidos.

Tabla 1: Municipios para trabajo de campo de la Catanga Matamba. Fuente: Original de este documento.

En cada uno de estos municipios se realizaron visitas de campo, para conocer las prácticas, saberes, necesidades y retos que encuentran las mujeres y hombres que prestan la atención integral en estos territorios. Para recoger las voces de los diferentes actores se estableció una metodología de investigación cualitativa que incluyó las siguientes estrategias:



Observación participante

- Atención directa
- Acompañamiento pedagógico – jornadas de planeación de los AE



Entrevistas

- Sobre temas específicos de la Estrategia Nacional
- Sobre aspectos visibles en la observación



Diálogos de saberes

- Grupos focales
- Jornadas de acompañamiento

Diagrama 2: Metodología del trabajo de campo de la Catanga Matamba.

Fuente: Original de este documento.

Cada una de las tres estrategias metodológicas se implementó en los cuatro municipios, si bien, todas fueron utilizadas con los tres grupos de actores de la atención en el Chocó, la observación participante se centró en la atención directa brindada a las niñas, niños y sus familias y a algunos espacios de planeación y acompañamiento pedagógico que hacen los asesores pedagógicos de las EAS a los agentes educativos. Las entrevistas estuvieron centradas en los agentes educativos respecto a algunos de los aspectos que se observaban en la atención y sobre algunas temáticas de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia.

Por su parte, los diálogos de saberes se centraron en la conversación con los profesionales de los equipos técnicos de las EAS, tanto en los municipios, como con las personas con las que cuentan las EAS para toda la atención y con los profesionales que desde las diferentes entidades del Estado se han delegado para hacer parte de las mesas de primera infancia o de infancia y adolescencia en algunos municipios y en el departamento. Estos diálogos de saberes tuvieron dos manifestaciones: la primera, grupos focales, en donde se conversó alrededor de preguntas específicas sobre la atención y la estrategia nacional; y la segunda, jornadas de acompañamiento, en donde se realizaron procesos de formación desde la OIM, particularmente a los equipos técnicos de las EAS. A continuación puedes observar los espacios que se trabajaron por cada metodología en cada municipio.



Municipio	Observación participante en	Entrevistas a	Diálogo de saberes con
LITORAL DE SAN JUAN	1 Centro Infantil y familiar 1 Hogar comunitario 2 Unidades de Atención de Modalidad Familiar	Equipo Interdisciplinar del municipio 5 Agentes educativos	1 Grupo focal y 1 Jornada de acompañamiento con 30 profesionales entre equipo interdisciplinar, coordinadores pedagógicos y agentes educativos del municipio.
MEDIO BAUDÓ	1 Centro infantil y familiar 3 Unidades de Atención de Modalidad Familiar 2 Hogares comunitarios	2 agentes educativas 2 madres comunitarias	4 coordinadores pedagógicos del municipio 1 GF con delegada de primera infancia y alcalde del municipio.
UNGUÍA	2 Centros infantiles y familiares 6 Unidades de Atención de Modalidad Familiar	5 Coordinadoras pedagógicas 1 Asesora pedagógica	1 Grupo focal con 4 agentes educativos 3 Jornadas de Acompañamiento a equipo interdisciplinar del municipio.
QUIBDÓ	1 Centro de desarrollo infantil 1 Jornada de Planeación de Agentes Educativos de Modalidad Familiar	1 equipo interdisciplinar de CDI 1 delegada de Secretaría de Educación del dpto. 1 profesional Aldeas Infantiles líder de la construcción de política de primera infancia en el Chocó 2 Entrevistas a profesionales de equipos técnicos de las EAS.	Grupo focal con delegados de entidades e instituciones a mesa departamental de primera infancia. 3 Jornadas de Acompañamiento a equipos técnicos y pedagógicos generales de las tres EAS.

Tabla 2: Metodologías implementadas en cada municipio en el trabajo de campo para la realización de Catanga Matamba.
Fuente: Original de este documento.

3. Autoformación

Tal y como podría pasar en la elaboración de una obra artesanal o artística en que se perfecciona la técnica de creación en cada pieza, se espera que las herramientas de Catanga Matamba permitan a los agentes educativos y demás personal a cargo de la atención, profundizar y cualificar sus saberes y prácticas alrededor de la atención integral a la primera infancia. Se trata de un proceso autónomo de formación a través de la lectura, el acercamiento y la relación con cada una de las orillas y puertos de Catanga Matamba de modo que como agente educativo defines cuáles son aquellos aspectos que consideras pertinentes para fortalecer y potenciar tu diario vivir con las niñas, niños y familias.

En este sentido, Catanga Matamba es un elemento de apoyo cotidiano a tu proceso de fortalecimiento profesional, pero también te empodera para que te configures como co-creador de nuevos saberes y prácticas de la implementación de la atención en los territorios en los que te encuentras, especialmente desde la implementación de aquellos desarrollos y retos que exige la actualidad en la atención integral a la primera infancia en el país.

¿Cuál es la apuesta metodológica y pedagógica de Catanga Matamba?

Para que puedas hacer uso de Catanga Matamba tenemos una apuesta metodológica y pedagógica que fue creada teniendo en cuenta aquellos requerimientos, reflexiones, solicitudes y conclusiones que surgieron del trabajo de campo realizado. Allí se encontró que:

Es tan fuerte y visible el trabajo de los agentes educativos en el Chocó, que hay una amplia aceptación por parte de las familias del proyecto, lo que ha empezado a generar compromisos con los procesos de las niñas y los niños. Paralelamente, hay un posicionamiento de la atención integral en los municipios, se evidencia que existe responsabilidad de las autoridades locales quienes orientan las mesas de primera infancia, las tienen instaladas y funcionando. Pese a ello, no todos los delegados de las entidades del Estado que contribuyen a la garantía de derechos de las niñas y niños en los diferentes municipios, tienen claro la Estrategia Nacional de Atención Integral, lo que hace que las labores de intersectorialidad que deben garantizarse no sean tan efectivas. Además, no todos los municipios cuentan con la suficiente presencia estatal, así que los agentes educativos necesitan elementos de conocimiento sobre toda la estrategia nacional de tal forma que cuenten con la información, saber y prácticas necesarias que les permitan de alguna manera, ilustrar y educar a sus pares en los lugares donde se cuenta con

ellos o poder conocer aquellos aspectos y requerimientos que deben hacer al departamento y al Estado para potenciar la atención que brindan a sus niñas, niños y familias en donde aún es precaria la presencia de las instituciones estatales.

Gracias a tu compromiso como agente educativo en la atención integral a las niñas y niños de primera infancia, las EAS cuentan con estrategias de búsqueda de implementación de modelos coherentes con las necesidades de desarrollo de las niñas y niños, así como con estrategias de planeación colectiva, temáticas de trabajo masificadas, que al mismo tiempo son procesos de formación a los agentes educativos, pero que por la dispersión geográfica del departamento, solo pueden hacerse una o dos veces visitas de asesores pedagógicos generales a los municipios o regiones al año y visitas una vez al mes o cada dos meses de los equipos territoriales a las unidades de atención, lo que hace que el trabajo pueda no ser tan constante y frecuente. Esto invita a crear herramientas que permitan la formación autónoma de los agentes educativos, de tal forma que puedan tener en su mano la información necesaria para la implementación de la estrategia nacional.

Los agentes educativos están abiertos, inquietos, comprometidos y a la expectativa de poner en práctica todos esos saberes, vivencias y retos que impone la llegada de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia al Chocó, sin embargo, están cansados de recibir grandes documentos que implican contar con mucho tiempo para poder estudiarlos, así

que desean herramientas de trabajo sencillas, rápidas de abordar con un lenguaje cercano al cotidiano y que ofrezcan recomendaciones prácticas para el trabajo diario con las niñas, niños y familias.

Como los desarrollos de política pública se realizan desde la capital colombiana, sus procesos de conocimiento e implementación se realizan a través de sistemas de cascada de socialización y formación a las capitales departamentales sin llegar a la totalidad de los territorios de los departamentos. En este sentido, se puso en evidencia que existen diferentes niveles de acercamiento, conocimiento, apropiación e implementación de fundamentos, lineamientos y orientaciones de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia en los agentes educa-

tivos, lo que hace que se deba promover una formación que tenga en cuenta estas particularidades.

Adicionalmente, se encontró que los procesos de articulación de los saberes propios de las diferentes etnias a la atención integral a la primera infancia, no son una apuesta estructural de los proyectos de atención, sino que depende de aquellos esfuerzos que realizan los agentes educativos y los profesionales territoriales y centrales de las EAS con las familias chocoanas. De un lado, debido a los requerimientos y exigencias del Estado sobre la atención con referencia a condiciones generales de la población y de otro, porque la influencia de medios de comunicación e información que lleva a las niñas y niños a estar sumergidos en contextos que no priorizan sus pensamientos, sus músicas, su arte, sus bailes, etc. Por ello, se hace necesario crear mecanismos para fortalecer el pensamiento y la identidad propia de las culturas y etnias de las niñas, niños y familias de primera infancia en el Chocó.

Al ser Catanga Matamba una caja de herramientas dirigida a fortalecer y potenciar la práctica pedagógica de ustedes como agentes educativos y teniendo en cuenta estos hallazgos y reflexiones que construimos en las visitas a campo, nos hemos planteado como apuesta metodológica y pedagógica los siguientes tres elementos:



Diagrama 3: Apuesta metodológica y pedagógica de Catanga Matamba.
Fuente: Original de este documento.

Metáfora y juego de recorrido

Teniendo en cuenta los hallazgos uno, dos y tres de las visitas de campo, la construcción de Catanga Matamba, desarrolló una metodología que busca hacerte sentir que estás viviendo una experiencia de aprendizaje de manera concreta, prudente, alegre, sencilla y cercana. Para eso te proponemos que el recorrido por cada apartado, se ejecute imaginando que estás realizando un maravilloso e inolvidable viaje, en el que descubres cómo cada contenido de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia se convierte en un elemento geográfico, cultural, identitario o de la biodiversidad del Chocó.

Al igual que los contenidos de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia cuentan con una organización temática en donde se agrupan aquellos aspectos que están relacionados, Catanga Matamba tiene también su forma de agrupar a través de cuatro puertos a los que llegas en el viaje, cada uno de ellos cuenta con diferentes orillas (cada una es una temática), a las que puedes arrimar según tu interés sobre la atención integral a la primera infancia. Paralelo a los puertos, se cuenta con el medio de transporte para hacer el viaje, que es la champa, esa canoa que te lleva a cada uno de los lugares que necesites descubrir, estudiar, profundizar e implementar. La champa y los puertos por donde viajarás son:

La champa

Como se ha señalado a lo largo de este apartado es el medio de transporte en el que te movilizas para recorrer los diferentes contenidos que tiene la caja de herramientas. Antes de arrancar el recorrido, la champa te invita a llevar aquellos recursos fundamentales para avanzar por el amplio camino de la atención integral de la primera infancia. En este sentido cuenta con tres apartados así:

1. **La Catanga Matamba:** es este apartado que estás leyendo y que como ya has visto es el canasto que contiene todos aquellos saberes, prácticas que serán útiles en el viaje por la atención integral a la primera infancia en el Chocó.
2. **El Canalete:** es el instrumento que te dará impulso y horizonte para moverte en la corriente de la atención integral a la primera infancia y que, en este caso, es una presentación general de la Estrategia Nacional con la que cuenta el país para hacer vida los derechos de las niñas y niños de primera infancia.
3. **La Madeja de oro, plata y platino:** es el apartado en el que encontrarás la situación de la primera infancia en el Chocó y podrás confirmar los desarrollos y retos que tiene el departamento en materia de atención integral a la primera infancia.



Una vez has concluido el recorrido por los elementos que debes llevar en tu champa, debes acercarte al juego que viene dentro de la maleta de la Catanga Matamba. Este juego se realiza a través de unas preguntas y frases orientadoras que seleccionas teniendo en cuenta los temas que deseas profundizar. Es decir, que tú seleccionarás los contenidos que quieres profundizar, dado que eres tú y tus preguntas alrededor de la atención integral a la primera infancia, las que definen las orillas temáticas que quieres leer, así como los puertos que quieres visitar y el orden en que quieres hacerlos. En este sentido al terminar el juego tendrás en tu mano el mapa de viaje con el que viajarás por la atención integral a la primera infancia. Catanga Matamba es una caja de herramientas flexible y está hecha para que accedas a ella según tus necesidades así que cada vez que lo necesites, podrás jugar y encontrar nuevos mapas y recorridos para contestar

tus preguntas, hacer tus reflexiones e ir encontrando nuevos andares de fortalecimiento de tu trabajo diario con la primera infancia chocoana.

Una vez tienes el juego en tus manos, te vas a encontrar con los cuatro puertos que tenemos en nuestra caja de herramientas: Puerto San Pacho, Puerto Semilla, Puerto Lluvia y Puerto Palabra. Son grupos de contenidos que están relacionados y que al igual que los puertos fluviales son puntos de acceso, llegada o partida hacia otras temáticas. Estos destinos te permitirán profundizar en saberes que cualificarán tus prácticas de trabajo y, al recorrerlos, disfrutarás de este viaje por el fortalecimiento de la atención integral a la primera infancia chocoana.

Nuestros puertos cuentan con orillas a donde llegan las pangas con alimentos, mercancía o visitantes. En el diseño de Catanga Matamba se ha dispuesto de zonas de embarque y desembarque, zonas para atracar o esperar, orillas especiales en cada puerto para que tú armes tu viaje y definas las paradas desde tu interés personal y profesional. Aquí puedes ver en generalidad las orillas de cada puerto.



Espacio para Juego



Puerto San Pacho

En este puerto encontrarás la razón de ser de la atención integral a la primera infancia, es allí donde se centra todo, aquel en donde hallamos inspiración y movilidad, es el puerto de la vida, de la vida chocoana, es el lugar de las personas por las que la atención integral tiene sentido. Allí tendrás a la mano, aquellas definiciones que desde el contexto chocoano y desde la estrategia nacional orientan la comprensión sobre las niñas, los niños, sus familias y su desarrollo, los entornos donde se da su vida y se realiza la atención integral y todos aquellos aspectos que son necesarios tener en cuenta para poder centrar las acciones en pro de la garantía de derechos.

Este puerto te da la posibilidad de arrimar a las siguientes cuatro orillas:

1 Orilla los Cambamberos. Como es de tu conocimiento estimado agente educativo, los cambamberos son los rumberos, aquellos que siempre están listos para la fiesta y la disfrutan de principio a fin. En esta Catanga Matamba, los Cambamberos reúne a los más animados y motivadores de la atención integral a la primera infancia: las niñas y los niños chocoanos. En esta orilla encontraremos todos esos saberes, prácticas, retos que la estrategia impone para la atención con las niñas y niños, así como aquellas formas, saberes y prácticas que las mujeres y hombres del Chocó han ido consolidando a través de la historia para comprender a las niñas y los niños de primera infancia.

2 Orilla Chirimía. La chirimía además de ser un instrumento, es un formato instrumental del Pacífico norte colombiano. Con este nombre se simboliza lo individual y lo colectivo, integrando a los niños y niñas, a las familias y poniendo el escenario musical como el entorno. Nos hemos inspirado en la chirimía para llamar así a la orilla que reúne la descripción de las características de las familias chocoanas y la perspectiva de atención que la estrategia nacional plantea para las familias en el país.

3 Orilla Bunde. El bunde como sabes bien, es ese ritmo musical con el que se hace gran parte de las rondas y canciones infantiles para las niñas y los niños y también es el ritmo que acompaña los velorios de los más pequeños de la familia. En este sentido, consideramos que es la mejor palabra para reunir la orilla de aquellos saberes necesarios para acercarse a la comprensión de los entornos en los que se desarrollan las niñas y los niños. Este apartado aborda la descripción de estos ámbitos, las personas que interactúan allí, así como algunos de los retos a los que nos enfrentamos allí para garantizar la atención integral a la primera infancia.

4 Orilla Revulú. Lograr potenciar el desarrollo de las niñas y los niños es todo un reto para los agentes educativos: coincidir acciones, enfoques, actividades, planeaciones, procesos de desarrollo, derechos, necesidades, prácticas y saberes propios de cada una de las etnias a las que los niños pertenecen. Nuestro reto es hacer de la atención integral a la primera infancia el Revulú que no solo garantiza el desarrollo de las niñas y los niños sino que además lo vuelve fiesta y celebración.



Puerto Semilla

La semilla es la parte del fruto que da origen a una nueva planta. Este puerto es el punto donde vamos recogiendo los granos para sembrar los diferentes énfasis de la atención integral a la primera infancia; nuestra siembra logra garantizar los derechos impostergables de los niños chocoanos. Este puerto incluirá aquellos saberes y prácticas a las que puedes recurrir para que sea posible la implementación de los estructurantes de la atención integral a la primera infancia. De esta forma sembraremos:

- 1** Orilla Arrullos: los arrullos son la orilla en la que podrás encontrar reflexiones y saberes acerca del cuidado y crianza de las niñas y los niños. No hay nada más cercano y propio de la crianza que el arrullo de una madre o abuela para un niño o niña de la primera infancia.
- 2** Orilla Quiero Birimbí: en donde encontrarás algunas recomendaciones para el trabajo de salud, nutrición y alimentación.
- 3** Orilla Tejamos con Wérregue: este tejido es sin lugar a dudas la mejor forma de describir todos aquellos retos que tiene la atención integral a la primera infancia desde la educación inicial.
- 4** Orilla Makerule: esta orilla toma como inspiración la ronda famosa del Pacífico para que abordes el recorrido por la recreación como un estructurante de la atención integral a la primera infancia chocoana.
- 5** Orilla Jugamos trompo: este juego que todos hemos practicado alguna vez, se convierte en el escenario para que promovamos la participación de niños y niñas y el ejercicio de su ciudadanía.

Este puerto reúne todos aquellos aspectos que hacen parte de tu especialidad, son aspectos que ya conoces y trabajas y sobre los que diariamente realizas acciones contribuyendo para que los niños, niñas y sus familias accedan a oportunidades y vivencias que potencien su desarrollo. El recorrido por Puerto Semilla tiene como fin que identifiques qué prácticas en relación con estos estructurantes ya realizas, cuáles te están quedando por fuera y cuáles puedes crear para continuar con tu maravillosa labor.





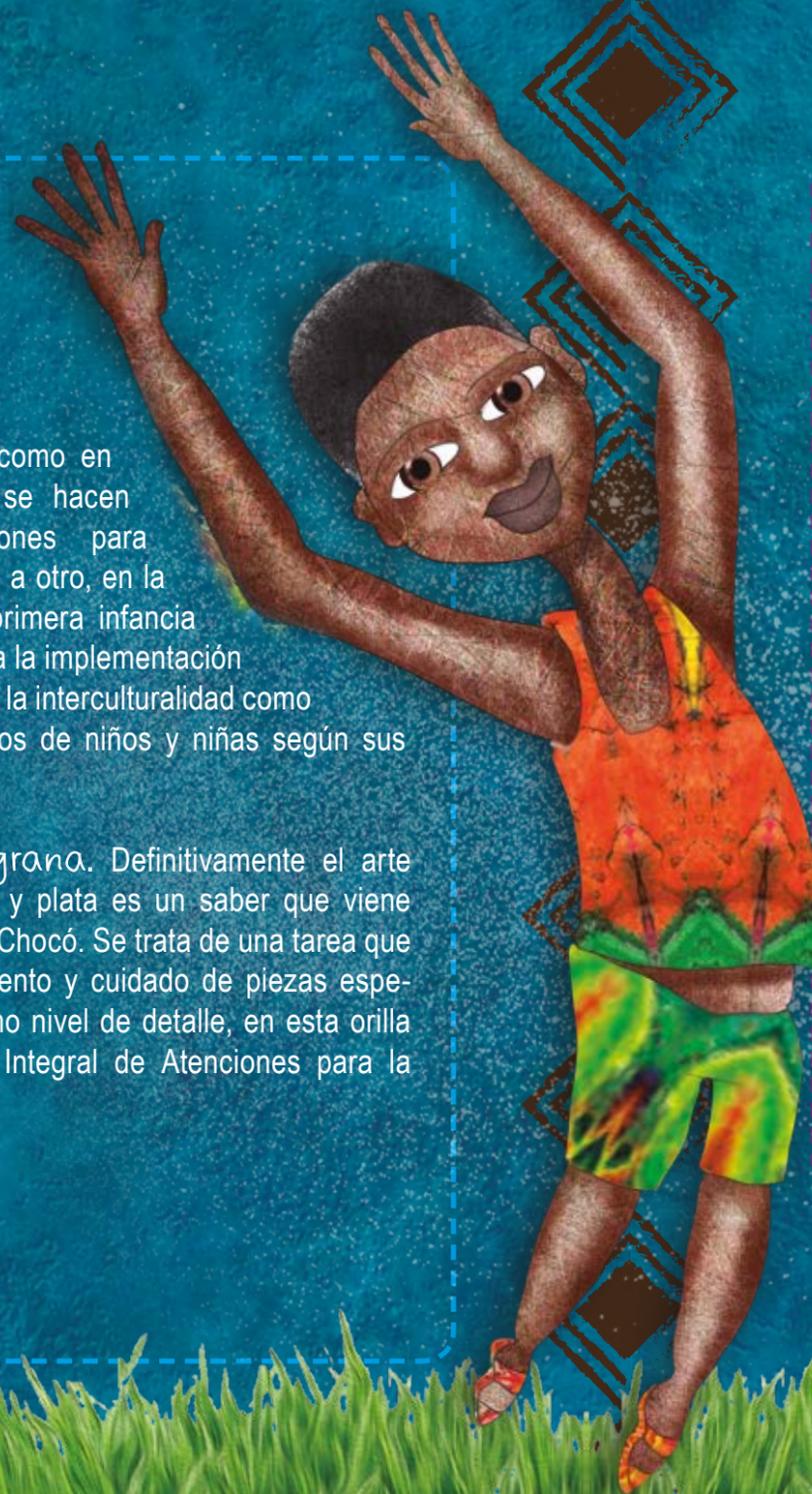
Puerto Lluvia

Chocó es una región de alta pluviosidad, ninguno de sus municipios se escapa de las frecuentes lluvias. Afros, indígenas y mestizos de la región son gente de río, gente de agua, bajo estos “rótulos” se cobija la interculturalidad, lluvia que cae a los ríos, ríos que vienen y van por diferentes rumbos.

En este puerto encontrarás todas aquellas posibilidades de implementación de la atención integral a la primera infancia, desde las particularidades étnicas, sociales y culturales del departamento. En Puerto Lluvia te ofrecemos estas orillas que puedes visitar en tu viaje:

1 Orilla Puente. Así como en el territorio chocoano se hacen necesarias construcciones para pasar de un lado del río a otro, en la atención integral a la primera infancia generamos puentes para la implementación del enfoque diferencial y la interculturalidad como garantes de los derechos de niños y niñas según sus particularidades.

2 Orilla Nuestro Filigrana. Definitivamente el arte de crear joyas con oro y plata es un saber que viene haciéndose fuerte en el Chocó. Se trata de una tarea que se realiza con detenimiento y cuidado de piezas específicas y, con este mismo nivel de detalle, en esta orilla te explicamos la Ruta Integral de Atenciones para la Primera Infancia.



Puerto Palabra

La palabra es un compromiso de gran importancia en la oralidad de las culturas chocoanas y es además la forma como se transmite la cultura, la información y el conocimiento. De ahí que en este puerto reunimos aquellas acciones que responsabilizan la gestión territorial e intersectorial de diferentes actores del Estado para la garantía de la atención integral a la primera infancia. Es definitivamente el puerto de la colectividad donde hacemos y participamos identificando nuestro rol para trabajar de la mano y construir en colectivo.

En este puerto de la colectividad encontramos entonces, la siguiente orilla:

1 Orilla Minga. La minga es esa actividad a la que recorren las organizaciones y las comunidades para hacer sus trabajos colectivos, pero también para la toma de decisiones y la creación conjunta de proyectos que redunden en el beneficio de la comunidad, así que esta orilla recibe este nombre porque es precisamente una minga lo que necesitamos construir en todos los territorios para lograr poner en marcha la intersectorialidad que permite que la atención a los niños sea una realidad.

La visita a este puerto es el recorrido por terrenos que apenas se empiezan a descubrir en la atención integral a la primera infancia, por eso es muy probable que puedas encontrar más preguntas que respuestas en estas orillas y que debas promover el diálogo con tus pares para que desde la construcción en colectivo se generen saberes y prácticas acerca de este tema con profesionales y agentes de atención integral de las diferentes entidades públicas y privadas que se encuentran en el territorio, así como de las diferentes personas que conforman la familia y que asisten a nuestra atención.

Estos son todos los puertos y orillas que podrás recorrer en tu proceso de fortalecimiento y cualificación como agente educativo de primera infancia.

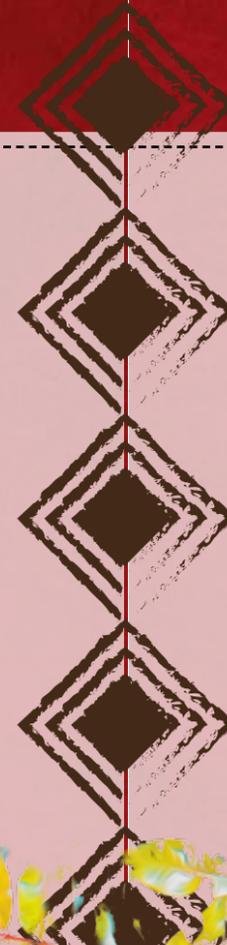
Formatos de los contenidos

Como parte de la estrategia metodológica y pedagógica y teniendo en cuenta el cuarto hallazgo de nuestro trabajo de campo según el cual los agentes educativos manifestaron diferentes niveles de conocimiento e implementación, hemos creado cuatro formatos de los contenidos de la Estrategia Nacional a la Primera Infancia, así:

- **Cartillas de trabajo.** Acá encontrarás algunos desarrollos temáticos desde la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia, a su vez información, experiencia, estudios e investigaciones producidos desde el territorio chocoano lo cual te permitirá como agente educativo implementar acciones de atención desde el saber propio y particular de tu departamento y de los cuales puede ser posible que no conozcas a profundidad y que desees potenciar y fortalecer.
- **Guía de orientación.** Como agente educativo sabes mucho, así que estas guías incluyen información de todas esas fuentes a las que puedes recurrir para potenciar el saber, la práctica y las acciones cotidianas.

- **Preguntarios.** Este formato te actualiza en aquellos saberes, contenidos y prácticas que son nuevos en la Estrategia Nacional, así que desde el desarrollo de preguntas concretas y respuestas rápidas y puntuales puedas acercarte a estos saberes e irlos incorporando en tu práctica diaria.
- **Videos.** Acá podrás ver los desarrollos, acciones e iniciativas que has ayudado a crear en la implementación de la atención integral a la primera infancia en el Chocó, puesto que se abordan las orillas temáticas que consolidan la particularidad de la atención en el departamento.

A continuación podrás ver qué formato de contenido tiene cada orilla.



Cartillas de Trabajo

- Catanga Matamba
- Orilla Madeja de oro, plata y platino
- Orilla los Cambamberos
- Orilla Chirimía
- Orilla Puente



Guía de Orientación

- Orilla Arrullo
- Orilla Quiero Birimbí
- Orilla Tejamos con Wérregue
- Orilla Makerule
- Orilla Jugamos Trompo



Preguntarios

- El Canaleta
- Orilla Bunde
- Orilla Revulú
- Orilla Nuestro Filigrana
- Orilla Minga



Videos

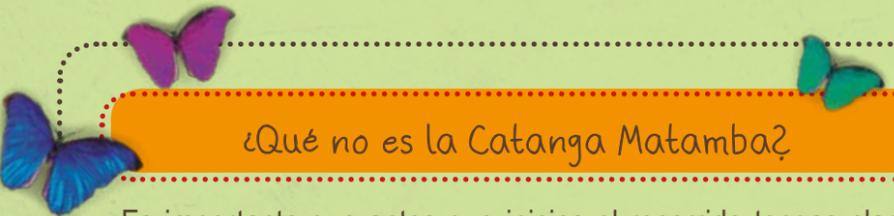
- Orilla Vamos en mi Champa
- Orilla operatividad de la atención

Diagrama 4: Formato de contenidos de Catanga Matamba.
Fuente: Original de este documento
CD musical

Para dar respuesta al hallazgo cinco en donde se puso de manifiesto que es necesario contar con recursos que potencien el saber propio de las comunidades del Chocó al servicio de la atención integral a la primera infancia, hemos creado una alianza con diferentes artistas chocoanos. A través de la fusión de ritmos tradicionales y contemporáneos, unieron sus voces para crear una serie de canciones infantiles en un estilo moderno que te ayudarán a llamar la atención y fortalecer tu quehacer con las niñas, niños y familias de primera infancia.

Catanga Matamba te ofrece seis canciones en las voces de Zully Murillo, Andy Caicedo, Nina Caicedo, Win Perea, Constantino Herrera Lewis, Johan Andrés Chaverra, Alexis Play y la Familia Ayara. Creadas y cantadas para ti y para las niñas y los niños, al igual que cada uno de los contenidos de esta caja de herramientas, esperamos que las disfrutes y te sean útiles.





¿Qué no es la Catanga Matamba?

Es importante que antes que inicies el recorrido tengas claro que la Catanga Matamba ha sido diseñada bajo el principio de que eres un agente educativo con poder sobre tu práctica pedagógica y que para ejercer ese poder creativo y pedagógico, requieres de insumos que fortalezcan tu saber. En este sentido la Catanga no es un instrumento que te dé recetas de trabajo, ni que te diga qué hacer frente a situaciones específicas sobre tu contexto particular o sobre edades específicas del desarrollo de la primera infancia, dado que la Catanga es un primer ejercicio que te acerca a las generalidades de la primera infancia en el país a través de la relación con lo que se vive y hace en primera infancia para y en el Chocó.

Otra de las cosas que no es la Catanga Matamba es un conjunto de herramientas didácticas para el trabajo con las niñas, niños y familias, dado que ha sido diseñado para ti, para promover tu

autonomía, tu saber y la posibilidad que tienes de crear sobre lo que observas en tu contexto. Es imposible desarrollar una batería de metodologías, materiales didácticos generalizados que logren potenciar el saber de cada territorio, comunidad o etnia, puesto, que para ello habría que diseñar una caja de herramientas por cada territorio, comunidad o etnia y por supuesto que esta es una tarea pendiente, pero no de la OIM ni de las instituciones que promueven la atención integral a la primera infancia sino más bien de cada uno de los territorios, las comunidades y las etnias, puesto que son ellas quienes saben sus necesidades y fortalezas.

Por último, es indispensable señalar que la Catanga Matamba no es un canasto ni terminado ni perfecto, es más bien un canasto en construcción, dado que la atención integral a la primera infancia en el Chocó cuenta con muchos retos, necesidades y particularidades que no son completamente resueltas en esta caja de herramientas. En primer lugar porque no era

el objetivo, sino porque cada uno de estos aspectos requiere de procesos particulares que en esta fase de trabajo no se alcanzaron a resolver. En este sentido, la Catanga tiene como reto tener una segunda y tercera parte que puedan abordar el desarrollo de estos contenidos con mucha más particularidad a los medios de comunicación de -por ejemplo- los pueblos indígenas de la región, esto no quiere decir que la Catanga no haya sido pensada para ellos; lo fue, sin embargo, sabemos que el formato que hoy se presenta de esta caja de herramientas no es el más pertinente para los agentes educativos indígenas, así que queda pendiente el desarrollo de esta Catanga Matamba por ejemplo en audio en cada una de las lenguas nativas que se hablan en el Chocó. También queda pendiente la profundización de la implementación de la Estrategia Nacional de Atención Integral a la Primera Infancia por edades o hitos de desarrollo desde las particularidades del Chocó. Pero bueno, el ejercicio debía comenzar por un lugar y he aquí el primer momento, esperamos vernos pronto con las siguientes versiones.



“Nuestro compromiso: la atención integral a la primera infancia, nuestro sueño: un mejor futuro para las niñas, los niños y las familias chocoanas”

Bibliografía

ASINCH. Asociación Chocoana para las Investigaciones Culturales del Chocó – ASINCH-. (Sin fecha). Cancionero del Chocó. Disponible en: http://www.asinch.com/pdf/Cancionero_del_Choco.pdf.

Instituto Nacional de Biodiversidad de Centroamérica (2010). Un Recorrido por el Sendero del Charco. Disponible en: <https://www.inbio.ac.cr/web-ca/biodiversidad/panama/Un%20recorrido%20por%20el%20sendero%20El%20Charco.pdf>.

Presidencia de la República (2013). Fundamentos Políticos, Técnicos y de Gestión de la Atención Integral a la Primera Infancia. Disponible en: <http://www.deceroa-siempre.gov.co/QuienesSomos/Documents/Fundamentos-politicos-tecnicos-gestion-de-cero-a-siempre.pdf>

