



Jóvenes, convivencia positiva



...: Arte y Cultura

...: Deporte

...: Comunicaciones

...: Medio Ambiente

...: Formación

...: Productividad

especial

160 organizaciones

Jóvenes,
Convivencia Positiva
Edición Año 2008



Samuel Moreno Rojas
Alcalde Mayor de Bogotá

Clara López Obregón
Secretaria de Gobierno

Andrés Restrepo Restrepo
Subsecretario de Seguridad y
Convivencia

Carlos Arturo Rangel
Manrique
Director de Seguridad

Claudia Isabel Ocampo
Betancurt
Coordinación General
Programa Jóvenes Conviven
por Bogotá

Edilsa Rojas
Coordinadora Operativa
Programa Jóvenes Conviven
por Bogotá

Mauricio Acosta González
Coordinador Equipo de
Visibilización
Programa Jóvenes Conviven
por Bogotá

Paula Andrea Grisales Naranjo
Edición General

Jóvenes en Redacción:
Malely Linares Sánchez
Cristian Garzón Niño
Catalina Quiroga Manrique
Realización

Realizadores
MDM Medios de Mentes
Mail.grupomdm@gmail.com
MSN.mdmgrupo@hotmail.com
Diseño - Diagramación

Organización Internacional
para las Migraciones (OIM)

José Ángel Oropeza
Jefe de Misión

Christopher Gascon
Jefe de Misión Adjunto

Fernando Calado
Director de Programas

Programa de Atención a
Niños, Niñas, Adolescentes y
Jóvenes - OIM

Juan Manuel Luna
Coordinador del Programa de
Atención

Hugo Hidalgo
Gerente del Programa

Stephanie Álvarez
Monitora de Programa

Karen Mora Castro
Monitora de Prensa del
Programa

**Jóvenes,
convivencia
positiva**

Jóvenes, convivencia positiva es una revista realizada por "Jóvenes en Redacción", uno de los grupos de la convocatoria 2007-2008 del programa Jóvenes Conviven por Bogotá, que se propone hacer visibles las iniciativas en convivencia de los 160 grupos que hicieron parte del programa.

Jóvenes Conviven por Bogotá es un programa de la Secretaría Distrital de Gobierno adelantado en asocio con la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), entidad que cuenta con el apoyo financiero de la Agencia del Gobierno de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID).



especial

169 organizaciones

Contenido

... Editorial (pag. 2 - 3)

... Arte y Cultura (pag. 4 - 9)

... Deporte (pag. 10 - 11)

... Comunicaciones (pag. 12 - 13)

... Medio Ambiente (pag. 14 - 15)

... Formación (pag. 16 - 21)

... Productividad (pag. 22 - 23)

... Convivencia Positiva (pag. 24)

Porque los jóvenes conviven por Bogotá

Algunos adultos creen que ser joven es sinónimo de rebelde sin causa, inconforme o caprichoso.

Pero desde la Secretaría de Gobierno Distrital sabemos que ser joven es todo lo contrario y por esta razón lideramos el desarrollo del programa "Jóvenes Conviven por Bogotá", mediante el cual se brindó apoyo financiero y técnico a 160 iniciativas juveniles durante el primer semestre del 2008, de las muchas que se destacan en la ciudad.

Para este capítulo que terminó establecimos convenio con la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), entidad que cuenta con el apoyo financiero de la Agencia del Gobierno de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID).

Además, se contó con el apoyo logístico de la Asociación Proactiva.

Promoviendo la convivencia, la participación y la cultura juveniles, se buscó también prevenir la participación de los jóvenes en diferentes formas de violencia incluyendo su vinculación a los grupos armados organizados al margen de la ley.

En términos generales, las temáticas que abarcaron las 160 propuestas ganadoras se clasificaron como de Arte y Cultura, Comunicación, Formación, Deporte, Productividad y Medio Ambiente. A partir de ellas los jóvenes "armonizaron diferencias" en las 20 localidades del Distrito Capital mediante la generación de espacios de encuentro y de promoción de la solidaridad y la convivencia. También incentivaron la participación política, la apropiación y ejercicio de sus derechos para mejorar la calidad de vida y reconocer desde el respeto otras formas de ver el mundo reconociendo a los otros y a las otras.

"Para mi ser joven es tener vitalidad, esperanza, ilusiones, expectativas frente a lo que viene, tener fuerza, metas. Ser joven es tener la posibilidad de enfrentar los problemas




que se vengan con tranquilidad, ser joven es disfrutar de las cosas sencillas y bacanas de la vida... ser joven es vivir sin preocupaciones. Pero eso sí, con mucha responsabilidad y con criterio", dice Ingrid Rodríguez, estudiante de periodismo de la Universidad Libertadores que ha participado en diferentes procesos juveniles.

Muchos jóvenes como Ingrid se resisten ante el conformismo, saben que sus acciones son transformadoras y que a partir de ellas pueden construir un mejor país. El punto de partida son sus territorios más cercanos, las localidades: "Jóvenes Conviven nos ha apoyado principalmente en darnos a conocer como mesa de líderes de Usme fuera de la localidad, enseñar a otros cómo desaparecer las rivalidades entre los colegios oficiales y privados a través de la no agresión y siempre dispuestos al diálogo; gracias a Conviven se han podido financiar los recursos para ir a los colegios y a los diferentes encuentros planificados", asegura Jefferson Velandia, representante de la mesa.

Ya van nueve años en los que Jóvenes Conviven ha abierto las puertas a aquellos jóvenes que creen en una sociedad diferente, más justa y solidaria, en donde el aporte de cada uno es fundamental en la construcción colectiva de sueños de los que fueron, son y serán jóvenes. Por eso le apuestan desde sus habilidades y, con la ayuda del programa, a proyectos que trascienden a través de sus contextos y del tiempo.

Es muy grato presentar esta revista elaborada por la organización juvenil Jóvenes en Redacción la cual tiene como propósito hacer visibles las acciones de organizaciones juveniles que trabajan en la Capital en pro de la generación de espacios de convivencia y desarrollo social, mostrar su cotidianidad y sus campos de acción.



CARLOS ARTURO RANGEL MANRIQUE
Director de Seguridad

reconciliación
por la paz

JÓVENES
CONVIVEN POR BOGOTÁ

www.jovenesconviven.com

Arte y cultura

53 de las 160 iniciativas pertenecen a esta temática, integrada por una gran diversidad de expresiones artísticas como la danza (folclórica, afrocolombiana, tango, flamenco), teatro, circo, artesanías y manualidades. Todas ellas dejaron en múltiples poblaciones la motivación y el interés por formar parte de alguno de estos grupos. Entre las más fortalecidas están expresiones urbanas como el hip-hop, del que hacen parte el break dance, el graffiti, el rap y los MC's como forma de crítica, exposiciones retóricas de malestares sociales, políticos y económicos.

Los talleres promocionan la educación no formal fundamentada en el respeto por el otro, en el mutuo reconocimiento el fortalecimiento de procesos a partir de la identidad, de las diferentes culturas y géneros musicales, lo que propició el empoderamiento del discurso artístico a partir de diálogos internos y del manejo del público.

Juventud Urbana: se aborda el choque cultural que se presenta entre los y las jóvenes en San Cristóbal por lo que el objetivo es que todos habiten en sana convivencia, y se desarrollen actividades en un mismo lugar sin que hayan desacuerdos. vivihiphop_15@hotmail.com

Todo Copas: "ese fue el nombre que le dimos al colectivo porque es lo mismo que decir "todo bien", así es que queremos estar en Mártires, en el Bronx, allá en donde hacemos hip-hop, break y graffiti". Jhon Smith Sierra.

Tolerancia Urbana: busca desmontar los imaginarios de los padres de familia de Los Mártires con respecto a la estigmatización que hay de la cultura hip-hop en la localidad. luisaluna13@hotmail.com

Subacción: "en nuestro grupo 3 ó 4 jóvenes nos hemos declarado objetores de conciencia y hay muchos en Colombia que lo hacen, por eso por medio de la música rap pretendemos hacer un álbum por la resistencia y la convivencia contra la militarización y también haremos un video clip donde se recogen frases acerca de lo que es la objeción de conciencia", Óscar Chaparro. subaccion@gmail.com

Unicornio: la localidad de Suba cuenta con gran variedad de bandas de rock, pero no están agrupadas. Por eso se realizó el evento "Jóvenes A-Bordo", para que se abra la posibilidad de contactar más público y más bandas. tango_251@hotmail.com



Todo Copas

**“Ser joven es poder ir mas allá de lo imaginado, es sobrepasar las puertas de lo ya establecido y soñar con imposibles, es ver en el otro la compañía perfecta y poder estar día a día más comprometido con lo que te gusta”,
Constanza Carrera, Habitante localidad de Engativá.**

Juventud Creativa Screen: vinculan a jóvenes con problemas de drogadicción para que tomen un rumbo de vida sana enseñándoles la técnica del screen para que al finalizar los jóvenes monten su microempresa y tengan nuevas alternativas de vida.
donny_1346@hotmail.com

Son y Sabor: trabajan en el colegio Garcés Navas promoviendo la buena utilización del tiempo libre y la interpretación de instrumentos folclóricos como la tambora y la gaita.
escdgarcesnavasii10@redp.edu.co.

Aires Mestizos: hacen un rescate de la identidad cultural colombiana por medio de la danza y recopilación de la memoria histórica de los abuelos que han llegado al barrio Garcés Navas provenientes de diferentes lugares del país.
dancista39@hotmail.com

Danza y Pintura: lo que se hace es trabajar por la reivindicación de la mujer en la sociedad a través de la conciencia del cuerpo por medio de la danza. Utilizan la pintura como alternativa de expresión.
sharkiate@hotmail.com

Rickchary: pretende construir procesos de formación y fortalecimiento de la comunidad Inga que habita en Bogotá.

Coroto Estudio: la organización se crea con el fin de hacer rap, pero se enfocan en los talleres de producción musical para poder promover los talentos que existen entre los jóvenes de Suba.
corotoestudiojho@hotmail.com.

Mesa Estudiantil de Engativá: fomentan la tolerancia en los jóvenes de la localidad de Engativá a través de la integración musical y

artística de cada una de las subculturas juveniles, por medio de ferias distritales para armonizar las diferencias.
blackness1696@gmail.com.

Quetzal: investigan, rescatan y promueven las costumbres y tradiciones populares colombianas por medio de talleres de formación en danza, música y puesta en escena, hicieron el Segundo Encuentro de Danza Folclórica Nacional.
quetzaldanzas@hotmail.com

Generación Tierra Nueva: los conflictos entre dos o más actores y disparidad hicieron que se propicie la conformación de espacios, estructuras y canales de mediación de conflictos a través de organizaciones y subculturas urbanas.
herman_a_rios@hotmail.com





Tejedores de Sueños

Aldebarán: se desarrollan procesos productivos y de carácter social, a través de las artes plásticas y escénicas con base en la cultura colombiana y la participación juvenil.

Burking 08: se conformó un grupo de jóvenes y niños que desempeñan el arte callejero y burkin como forma de convivencia, formación en valores, familia, resistencia y comunidad.
j_en_pao@hotmail.com

Forjar: promueven la difusión y educación en derechos humanos por medio de escenarios como el fútbol y reconocimiento de las diferentes culturas musicales para que se conviertan en elementos de expresión comunes en Kennedy.
raulnava84@yahoo.com

Capoeira Brasil: las artes marciales son su fuerte, pero trabajan también campeonatos de microfútbol, baloncesto y voleibol para integrar a los jóvenes con sus padres.
furacapoeirabrasil@hotmail.com

Efecto Aire: "un canal que interrumpe el silencio", es la frase que caracteriza este grupo de

rock en español de Bosa, que involucra a los jóvenes con la música como forma de rescate de las raíces colombianas.
ovejo007@gmail.com.

Bojiganga: desarrollan talleres gratuitos enseñándoles a los jóvenes del colegio Francisco de Paula Santander la buena utilización del tiempo libre por medio del teatro callejero.
tax_4321@hotmail.com

Cóncavo: son un grupo de comunicación e integración de subculturas juveniles que tienen como meta la formación de una página web donde promuevan la sana convivencia, el cuidado del medio ambiente y el buen uso de espacios públicos.
heyman_wannerth@hotmail.com.

Algorab: por medio del arte y su amplio lenguaje crean espacios para vivenciar y aprender las diferentes expresiones artísticas en la localidad de Kennedy. nanapri81@yahoo.es.

Guns Roses: es un proyecto artístico de utilización del tiempo libre en la que se trabaja la prevención de violencia por medio de talleres de bisutería en la localidad de Usaqué.
claudiaortiz-1@hotmail.com.

Tejedores de Sueños: recopilan el trabajo ancestral a través del tejido de manillas, mochilas y bisutería sensibilizando a los beneficiados frente a la importancia de las culturas indígenas y campesinas.
amirive@yahoo.es

Kbezonas: elaboran papel reciclado a partir de desperdicios de las plazas de mercado como forma de contribución social y cultural para acercar a la comunidad a la creación plástica y a la protección del medio ambiente.
capsulas83@yahoo.com

Konvictos Crew: realizan talleres de artes urbanas como el graffiti integrados a talleres de resolución de conflictos y elaboración de proyectos que den nuevas perspectivas de vida. konvikto2006@yahoo.es

de la criminalidad, las drogas y los embarazos prematuros. elarrierosk8@yahoo.com

Somos Sentipensantes: "trabajamos con jóvenes pertenecientes a las barras bravas enseñándoles malabares, acrobacia y teatro. En últimas, promovemos el quehacer artístico como un proyecto de vida", James Murillo. somosentipensantes@hotmail.com

Movimiento Rock por los Derechos Humanos: "nos unimos en la escena metal y rock para denunciar la matanza de 360 jóvenes en Ciudad Bolívar, y a partir de allí reivindicamos los Derechos Humanos con talleres de formación musical e hicimos un CD. Ahora estamos haciendo un libro donde contaremos la historia del movimiento rock en la localidad", Claribeth Oviedo. claripjovy@yahoo.es

Arte y Cultura: existía desintegración entre los diferentes grupos artísticos del sector Paraíso de Ciudad Bolívar, entonces el grupo creó una obra de teatro con fusión de diferentes géneros artísticos para concienciar política y socialmente a niños y jóvenes de los sectores marginados. angelmendez7328@hotmail.com

Gemanar: "Lo que hacemos es algo que se llama la escultura, son radiografías donde están escritos testimonios de víctimas del conflicto armado, alternamente hacemos talleres de Derechos Humanos para que se generen espacios de verdad, justicia y no-repetición" afirma Carlos Peña. capego14@yahoo.com

Asociación Cultural Palos Cuerdas y Kotizas (PCK): la falta de espacios culturales para el aprovechamiento del tiempo libre hizo que el grupo fomentara la participación juvenil a través de una escuela de danzas en la localidad San Cristóbal.

Capoeira Cri-arte: el objetivo es la divulgación de la capoeira para el desarrollo humano y la educación para la construcción de cultura de paz, realizan talleres en los que no sólo se acercan a este arte marcial sino a un horizonte ético político y de inclusión. guerreroespiritual@hotmail.com.

Organización Juvenil Ágora: son una entidad de carácter social, cultural y artístico. Esta organización pretende potenciar las capacidades de las personas que participan en ella para que de esta manera se posibilite la movilidad social. orgjuvenilagora@gmail.com

En La Casa Producciones: por causa de los altos niveles de deserción escolar, falta de empleo y la estigmatización de la cultura hip-hop decidieron conformar una escuela de hip-hop, manteniendo a los jóvenes alejados



Nueva Era



Sifos teatro

Nueva Era: la problemática que abordan es la de discriminación entre las diferentes culturas urbanas juveniles por eso las integran y evitan la violencia territorial en Ciudad Bolívar. diegogonzales10056@hotmail.com

L- Mental: adversas condiciones sociales no les permiten a los jóvenes proyectar sus potencialidades como ciudadanos, por eso este grupo visibiliza las experiencias de organizaciones juveniles desde lo audiovisual. erikalep@gmail.com

Nosotros Tango: crearon una escuela de danza artística y popular donde el eje central es la enseñanza del tango y la salsa como formación humana y utilización consciente del tiempo libre.

Suburbio Urbano: realizaron tres conciertos y crearon una escuela de hip-hop, de esa manera utilizan la música, el arte y la danza como herramienta para dar un mensaje de tolerancia y respeto a los jóvenes de Ciudad Bolívar. alex.d.g.a@hotmail.com

Art. Music Salia: por medio de un proyecto musical, comedores de integración y una escuela de formación artística el grupo pretende prevenir la violencia que se presenta en el barrio Santa Cecilia en la localidad de Usaquén. amordemar52@hotmail.com

Arcrelijo: incentivan a niños y jóvenes de 9 a 12 años a buscar en el arte una herramienta de convivencia sana en su tiempo libre, trabajan talleres de desarrollo humano y desarrollo de personalidad en niños.

Talento Joven: brindan espacios de encuentro para los jóvenes del sector como herramienta de la sana utilización del tiempo libre a través del teatro, la participación, la organización y la multiplicación de procesos con el lema: "A Teatrear se dijo". isla20000@yahoo.es

Pa Lante y Pa Las Que Sea: surge de la necesidad de rescatar los juegos tradicionales y populares como alternativas al buen uso del tiempo libre en Chapinero. jmontaezt@gmail.com.

Orfa: existía una ausencia de espacios para el reconocimiento de la población raizal en Bogotá y sus manifestaciones culturales, por eso hacen un proceso de formación y capacitación de la juventud perteneciente a esta cultura. diliarobinson@yahoo.com.



Formarte: desarrollan en los jóvenes habilidades artísticas como el dibujo cómic y la caricatura infantil, enfocándolos en el emprendimiento y en la búsqueda del mejoramiento de las relaciones interpersonales.
orgformarte@gmail.com

Grupo Corporación Cultural Hatuey: surgen de la carencia de espacios de intercambio por tanto generan sitios de encuentro para la promoción cultural, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre por parte de los jóvenes.
oquendoq@yahoo.es.

Imperial Flow: se agruparon en el hip-hop para promover la tolerancia, la paz y la convivencia y de esa manera generan reconocimiento de la cultura hip-hop en Colombia.
hip-777@hotmail.com

Grupo Juvenil Fundación Araneus: crearon un espacio de construcción colectiva de diferentes expresiones artísticas como oportunidad para intercambiar saberes y experiencias en la localidad de La Candelaria.
fundaaraneus@yahoo.es.

Grupo Rescatando Almas Perdidas - Rap: Los jóvenes reclusos se encuentran inmersos en un ambiente corrupto socialmente, donde se vuelven rencorosos por tanto el grupo los sensibiliza, educa y siembra en ellos principios a través del Rap.
andreschar@hotmail.com.

Grupo Arte en Todas Partes: el propósito es incentivar la formación en las técnicas relacionadas con el street art para que así haya participación en la apropiación del espacio público como una dinámica cercana a los bogotanos.
mafesota13@hotmail.com.

Organización Razcapunzante: lo que se hace es formación en graffiti para generar el empoderamiento del espacio público por parte de los habitantes de Santa Fe.
dario347@hotmail.com.

Grupo Red Juvenil Candelaria: fortalecen espacios de encuentro de las diversas organizaciones y manifestaciones juveniles con el fin de generar un trabajo en red juvenil a través de lo lúdico, lo político y lo cultural.
fundaraneus@yahoo.es.

Juventud Urbana: consiste en promover la cultura hip-hop en San Cristóbal por medio de eventos y del lanzamiento de la revista Hip-Hop Sapienz.
vivihiphop_15@hotmail.com.

Joicum: por la ausencia de espacios de formación artística para niños y jóvenes habitantes de las UPZ que quedan en la vía a la Calera crearon una escuela de formación artística.
thesongremainsthesame2036@hotmail.com



Tolerancia Urbana

DEPORTE

Son aquellas iniciativas o prácticas sociales que como las artísticas exponen y cultivan el cuerpo desde otra visión. En el fútbol, la capoeira y las artes marciales, se movilizan energías físicas que comprometen al individuo en espacios de encuentro propios para la recreación, el espectáculo y el evento.

La preocupación de los jóvenes se centra en la falta de escenarios y espacios para el desarrollo de estas actividades, sienten que hay limitaciones para acceder a estos espacios públicos, en los que se podrían generar esparcimiento y recreación.

Sus iniciativas antes que la competencia, fomentan la camaradería entre combos o grupos, comparten normas y reglas propias de cada deporte, lo que genera el respeto por el cuerpo del otro desde el cuidado y la fragilidad.

Estas son las iniciativas que trabajan en pro del deporte:

Ludens, Recreación Deporte y Cultura: el proyecto pretende generar alternativas de uso adecuado del tiempo libre a través del programa campamentos de convivencia y participación, con el fin de fortalecer las redes juveniles de la localidad Rafael Uribe Uribe. ludensrecreacion@gmail.com.

Agrupación Deportiva del Occidente: por medio del deporte y la recreación en la comunidad dan cabida a un número importante de escenarios de convivencia en el sector del polideportivo del barrio Ciudadela Colsubsidio. papo9031@hotmail.com

Hanul: mediante un acercamiento recreativo al Taekwondo difunden la convivencia, el respeto, el autocontrol y la responsabilidad, así el grupo fomenta la prevención de problemáticas o conflictos sociales. ximenime.b@gmail.com.

The Sportsman: el grupo realiza actividades deportivas, culturales y recreativas a los niños entre 12 y 18 años del barrio Santa Cecilia Alta como acción pedagógica para ocupar el tiempo libre y prevenir la violencia en la localidad de Usaquén. claudiaortiz-1@hotmail.com.

Teatro Suspendido: el respeto es la base del proyecto, que pretende crear espacios de sano esparcimiento para los niños, niñas y jóvenes interesados en el minifútbol.



"Jóvenes Convinen es un proyecto diferente porque está muy lejos de ser asistencialista, y eso es bueno. Indudablemente son los jóvenes los protagonistas, que con su espíritu logran transformar su entorno, crean alianzas y adquieren nuevas herramientas de vida", María Carolina Salcedo, gestora juvenil.

y la ocupación del tiempo libre tomando como pretexto el deporte.
teatrosuspendido@yahoo.es.

Escuela Copa Mundo: pretende fomentar la igualdad y no la rivalidad en el desarrollo de una práctica deportiva sana; además promueve prácticas deportivas que evitan la drogadicción y utilización inadecuada del tiempo libre.
Brevas-91@hotmail.com

Equipo Jigoku: "somos deportistas y multiplicadores de nuestros deportes: el judo y el jugitsu para niños y jóvenes que no tienen la posibilidad de acceder, aquí todos somos iguales, nos alejamos del vicio y creamos identidad", Diana Castillo. equipojigoku@gmail.com

Deport Salia: es una escuela de formación deportiva en fútbol de salón, en el barrio Santa Cecilia donde tienen espacios de sana utilización del tiempo libre, esto como estrategia de prevención a la violencia de la localidad.
claudiaortiz_1@hotmail.com

Disturbio Rojo Bogotá: "lo primero que hacemos es seguir al América por todo lado como barra, pero también nos acercamos a la comunidad para cambiar el imaginario que se tiene de nosotros. Trabajamos desde recoger fondos para ayudar a los ancianos hasta proyecciones de películas donde al final contamos que los barris-



Agrupación Deportiva de Occidente

tas queremos salir adelante", Carla Royo. kohunikmospasion@hotmail.com

Blue Rain: el grupo trabaja partiendo de conflictos y agresiones entre bandos de la hinchada del club deportivo los Millonarios. El grupo celebra cumpleaños y busca generar pactos de convivencia entre bandos de la hinchada.
kevinpibepete@hotmail.com.

CLJ Teusaquillo: el objetivo es hacer visible las acciones del Consejo Local de Juventud con la iniciativa: "Dale al balón", que es un torneo ejecutado a nivel local y que tiene como objetivo generar convivencia y competitividad sana", Alejandra Lázaro.
clj13@googlegroups.com





Jóvenes al Parque Opj: el objetivo es el desarrollo de políticas para la sana convivencia de la localidad San Cristóbal por medio de la comunicación y participación de ideologías juveniles. wisdayis@hotmail.co.

Acceso Colombia: conformaron una red juvenil de información que funciona a través de internet y por vía telefónica, cada integrante tiene una clave para ser parte de ella y además ofrecen la realización de páginas web a muy bajo costo. acesocolombia@gmail.com

Resonancia: se tiene un canal informativo para que algunos jóvenes de Suba puedan informarse mejor y así comprendan y transformen sus relaciones con las sustancias psicoactivas, y con su entorno en la localidad de Suba. juanvito@hotmail.com

Bilbao Radio Bemba: trabajan por el desarrollo armónico de la comunidad mediante encuentros de integración barrial, ollas comunitarias, y un programa radial en la emisora comunitaria Bilfontanar, para la prevención de la violencia. usb205@hotmail.com

Corporación Juvenil Thimos: la proyección de cine como medio de comunicación alternativa posibilita un espacio de reflexión y de construcción colectiva en barrios violentos como La Igualdad y Las Flores de Kennedy para promover valores con 20 familias de allí. mayjeliana@yahoo.es

Kennedy Joven: pretenden dar solución a los "desocupados de la calle" de la localidad a través de medios audiovisuales o escritos, y así aprovechar sus ideas. kennedyjoven@gmail.com.

A través de revistas, periódicos, volantes, afiches fanzines y otras piezas comunicativas los jóvenes expresaron sus sentires ante las diversas realidades frente a temas como la prevención de consumo de sustancias psicoactivas, sexualidad y convivencia plasmando allí todas sus inquietudes, incertidumbres y posibles soluciones.

Estos proyectos incentivan el trabajo en equipo en donde se aprende a convivir y a compartir; escuchar y discutir induce a la tolerancia, se visualizan otras formas de vida y se crean otros mecanismos de acción.

Cinelibertad: el punto central es el respeto por la diferencia para formar un público a partir de retomar el ritual que exige la sala de cine, transformando el salón de clases en una expe-



Cinelibertad

riencia artística que fomente el respeto por la diferencia y se encamine a provocar una mirada crítica en Chapinero. picoscar@gmail.com.

3Dsoft: " la meta es difundir el software libre y poder utilizar la tecnología como herramienta de transformación social, distribuirlo sin ningún costo a todos porque si tenemos acceso a estas nuevas tecnologías es mucho más sencillo el desarrollo de una país competente", Camilo Galeano. 3dsoft@gmail.com

Fundación El Cielo en la Tierra: condiciones sociales que no permiten a los jóvenes proyec-

13

tar sus potencialidades como ciudadanos hacen que este grupo muestre experiencias de organizaciones juveniles que contribuyen a la generación de convivencia desde lo audiovisual en Ciudad Bolívar.



"Para mí ser joven es tener el poder de transformarlo todo... Es la herramienta de poder conocer, criticar, exigir y sobre todo proponer y ejecutar cada sueño..."
Alejandro Fúquene, Habitante Localidad de Kennedy.

Red Camaleón: es un sistema de comunicación joven, que tiene como objetivo informar, divulgar y fomentar el conocimiento, la opinión, las actividades y las oportunidades sobre la juventud en Colombia. Esto en aras de mejorar el acceso de información a la juventud con menos oportunidades.
informacion@redcamaleon.com.

Jóvenes En Redacción: este es un proyecto de comunicación alternativa cuyo producto es la revista Sónika Urbana, es pensar de manera crítica y propositiva el mundo, es formar líderes en el ejercicio de la comunicación, con muchas voces en las que los jóvenes griten lo que piensan, por eso el slogan es: "en sintonía con tu frecuencia".
sonikaurbana@gmail.com.

Radamantis: con la iniciativa "Vecino Ojo con la Basura", fomentan el uso y la aplicabilidad de un desarrollo humanamente sostenible y sustentable donde se transforme el territorio; los jóvenes preocupados por el medio ambiente en su proyecto son alrededor de 50.
hercor14@hotmail.com

Periódico Agua Cafizo y Romero: "es un medio alternativo que integra y hace visible a Sumapaz, nace de la necesidad de un medio real que incluya la Bogotá urbana y muestre el valor de la Bogotá rural", Ángela Gómez Moya.
fernyangeliya@hotmail.com

Reclusión de Mujeres: el grupo trabaja en la cárcel del Buen Pastor, integrando a las reclusas por medio de talleres de comunicación, periódicos murales, boletines informativos y programas radiales.
comuniclareclusa@hotmail.com.

Konectadoz: es una revista juvenil que difunde la oferta cultural del Distrito y cada ejemplar está impreso en hojas de papel hecho a mano, fabricado a partir de materiales desechados en las oficinas.
konectadoz@gmail.com.

Grupo Alebrije: el propósito es fomentar procesos de organización juvenil en la localidad de Santa Fe, por medio del reconocimiento y apropiación del territorio para reivindicarse con el mismo y así luchar por sus derechos.
abuelo.millan@gmail.com.

Silfos: bajo el lema: "Teatro en el Viento de la Palabra", recuperan valores ancestrales de identidad y sentido de pertenencia a través de las artes y la democratización de espacios en los que se dictan talleres audiovisuales y lunadas de integración en San Cristóbal.
silfosdepalabra@gmail.com.

Revista virtual de Usme "Usmeando en el parche": "el trabajo que nosotros realizamos es sobre todo en el colegio Monteblanco, nuestro objetivo es realizar una revista digital que trate problemáticas sociales, la primera edición es sobre drogadicción. La página es www.usmeandoenelparche.com", Mayerly Delgadillo. yannyfadp@hotmail.com

Medio Ambiente

Las Organizaciones Juveniles plantean iniciativas que fortalecen la relación entre el individuo y su entorno, proponen incentivar acciones relacionadas con preservar el medio ambiente, a través de estrategias de senderismo, campamentos, reconocimiento, salidas ecológicas y adecuación de entornos.

Estas estrategias realizan un reconocimiento de los territorios promocionando el respeto, creando espacios de participación, intercambio de conocimiento, recreación y rescate de patrones de convivencia por culturas ancestrales o de territorio, de la misma forma construyen identidad a partir de la apropiación del espacio en el que se habita. Estas son las organizaciones que trabajan en pro del medio ambiente:

Corporación Ambiental Chilcos: hacen un reconocimiento territorial desde la problemática ambiental para fortalecer el trabajo de jóvenes de la localidad San Cristóbal, mediante la realización de seminarios. chilcos1@yahoo.com.

Jóvenes de Bacatá: la organización realiza acciones ambientales y de reconocimiento de Suba con la población

juvenil, por medio de concursos de música, escritura ambiental, y visitas al humedal Juan Amarillo o al Río Bogotá. bacatariver@yahoo.es.

Corporación Pluricultural Namaku: resuelven problemas de violencia generadas por pandillas de Fontibón. Además tienen escenarios de encuentro y reconocimiento entre jóvenes que habitan la ronda del Río Bogotá. mafenamakutierra@gmail.com plurikulturanamaku@yahoo.es

Corporación Juvenil al Aire Libre: luchan por la recuperación del humedal Capellanía para convertirlo en punto de encuentro para la ciudad, también realizan campañas de conciencia social sobre el manejo de las basuras. libreal aire@gmail.com

Ofir: es un grupo que promueve las danzas folclóricas del país como mecanismo para la adecuada utilización del tiempo libre, su escenario de trabajo es la localidad de Fontibón. donsebastian@hotmail.com

Hecate: "trabajamos con niños y niñas, el propósito es crear espacios de conciencia sobre la violencia que existe hacia los animales y personas, enfatizando en la prevención del consumo de drogas", Selene Guerrero. Selene luna1812@hotmail.com

"Se destaca la lucha de los jóvenes por enfrentarse a la formalidad institucional, pero hay que aprender a jugar con el sistema y preocuparse más por el cómo que por el porqué". Gabriel Rivera, gestor juvenil.

Metamorfosis: "llevamos a cabo procesos de educación ambiental en colegios y trabajamos con base en la ecología y la agricultura urbana. Combinamos la reflexión de la importancia del medio ambiente y la parte práctica", Yesenia Donoso.
metamorfosis_ambiental@yahoo.es

Jóvenes Organizados por el Trabajo: se cambia la percepción ambiental en barrios que fueron construidos en condiciones económicas mínimas. Se implementa una campaña de sensibilización con jóvenes recicladores de diferentes barrios de Kennedy.

El Agua que Bebe el Burro: trabajan con temas ambientales, caminatas de capacitación y reconocimiento de especies arbustivas, arbóreas y animales en la localidad de Kennedy.
ymkcaforoclubkennedy@hotmail.com

Corporación Cultural Casa Asdoas: promueven la cultura del no daño del Río Tunjuelo y generan estrategias de comunicación para recopilar los principios ancestrales de convivencia Muisca.

Juan Bitos Rey: visibilizan las iniciativas juveniles de San Cristóbal por medio de la capacitación artística en torno a la resolución pacífica de conflictos y el uso de los derechos en jornadas de divulgación
jaljuanrey@yahoo.es

Inaru Colombia: se trabaja en contra de la contaminación ambiental del Río Tunjuelito y en la elaboración de planes de manejo y actividades de educación para el desarrollo a los problemas ecológicos de la comunidad Sumapaz.
lunapa16@hotmail.com

Ecoamigos: contribuyen a la formación integral de jóvenes por medio de la resignificación de los territorios como defensa del medio ambiente, forjando guías ambientales. walo520@yahoo.es

Exploradores de Usme: trabajan en el área de investigación ambiental para dar a conocer las diferentes especies que habitan en Usme, por medio de una guía.
cindycarolina818@hotmail.com

Covial: la organización se centra en la erradicación del retamo espinoso en San Cristóbal, paralelamente realizan talleres de educación ambiental en con niños y jóvenes líderes de cada uno de los barrios que conforman las 3.200 hectáreas de terreno de erradicación.
chiguaza2007@yahoo.es
chiguaza2007@gmail.com

Grupo Kumangui: trabajan en la armonización de diferencias presentes entre los jóvenes de La Perseverancia a través del reconocimiento de la memoria histórica, las relaciones biológicas presentes en su ecosistema y su similitud con el entorno social del barrio.
javajalekunekun@hotmail.com

Formación



Asociación Nacional Enlazando Vidas (Anev): La iniciativa se fundamenta en la prevención del reclutamiento armado por parte de grupos ilegales de los niños y niñas del barrio La Paz, en la localidad Rafael Uribe Uribe. Esto a partir de diferentes talleres, desde lo deportivo hasta lo artístico como mecanismo de expresión y socialización. elcoleccion@yahoo.es.

Tejedor@S de Derechos Humanos: trabajan por la sensibilización a la comunidad educativa del IED Alfredo Iriarte, frente a la problemática en torno a los Derechos Humanos. disertaciones@yahoo.es

Mecánicos de Sueños: "damos orientación profesional a los muchachos de la UPZ Diana

Las iniciativas de formación están vinculadas a procesos pedagógicos o didácticos, el sentido es fortalecer espacios y escenarios que motiven el encuentro y sobretodo el cuestionamiento de la realidad y las re-significaciones socioculturales a partir de estos procesos.

Dentro de estos elementos formativos se encuentran talleres de capacitación en resolución de conflictos, socio-ambientales, campañas de sensibilización en derechos, liderazgo comunitario, artes, manualidades y comunicación alternativa.

Aquí están los proyectos.

Turbay, para que se den cuenta que las oportunidades de ingresar a la educación pública son de todos. Hacemos también simulacros de "preicfes y preuniversitarios", Miguel Ángel Cadena. lb_acrata@hotmail.com.

G.A.E.D.S: es un proceso de formación para la validación del bachillerato y la preparación del ICFES con los transgeneristas de Mártires, se hace un acompañamiento individual y los apoya Diana Navarro, representante de las personas que ejercen la prostitución. gaeds_un@yahoo.com.

CINJUDESCO - ASOVEG: se hace una sensibilización de los y las jóvenes hacia las problemáticas sociales de la comunidad, se fortalecen espacios infantiles y juvenil para el desarrollo comunitario a través del desarrollo de actividades artísticas culturales y formativas. choppertyle83@hotmail.com.

Fundación Sol Radiante Indígenas de Colombia - FUNSRAICOL: la iniciativa propende por los trabajos con población desplazada, habitantes de la calle y jóvenes, desde encuentros y foros de discusión sobre las



temáticas inmersas en el territorio local de Mártires y la capacitación en elaboración de artesanías. leovisioi@yahoo.es.

Universal Rimas de Colombia: promueve procesos de formación con jóvenes de la localidad Rafael Uribe Uribe, frente a expresiones vinculadas al rap y al hip-hop, potencializando la escuela Universal Rimas de Colombia.
capelahop@hotmail.com

Nencoa: propician espacios de encuentro intergeneracional en la comunidad de Suba, para que a partir de sus conocimientos y diferencias se reconstruya la memoria histórica de los juegos tradicionales.
Nencoa5@yahoo.com

Semillas Para la Paz: "tenemos una biblioteca comunitaria donde nos reunimos para generar diálogo entre jóvenes desde el respeto a las diferencias y con ejemplos como el descubrimiento de América se explica cómo la violencia hizo que desapareciera una cultura", Pablo Rodríguez.
semillasparalapaz@gmail.com

Redconstrucción: el grupo investiga, propone, asesora y ejecuta proyectos que contribuyan al desarrollo de la comunidad en pro de la construcción colectiva en determinadas realidades socio-políticas.
enredconstruccion@gmail.com.

Belerofonte: trabajan en la creación de herramientas metodológicas, las cuales permitan a los individuos acercarse por medio de juegos de rol a la investigación sociológica y la posterior puesta en escena de realidades.
belerofonte701@gmail.com.

Mesa Local de Estudiantes de Fontibón: el objetivo es reconocer desde las diferentes percepciones, las problemáticas presentes en las escuelas y cómo los y las estudiantes pueden incidir con propuestas alternativas en la construcción de acuerdos en un marco de apuestas en común.



Jóvenes Multiplicadores: Se reúnen en un comedor comunitario para brindar refuerzos escolares en diferentes áreas a niños de la localidad de Kennedy y también capacitaciones en primeros auxilios y prevención de catástrofes.
gatalorena@hotmail.com

Consejo Local de Juventud de Bosa: aquí se generan espacios de convivencia y reflexión en torno al lenguaje audiovisual y comunicación entre los jóvenes de la localidad para poder representar a los jóvenes organizados y no organizados ante la administración local.
reddamawhaabosa@gmail.com.

Consejo Local de Juventud De Kennedy: se pretende dar solución a la desarticulación de las propuestas existentes en planes y programas para jóvenes y vincularlos a procesos de participación local a través de la conformación de una red de trabajo conjunto.

Colectivo Mapu: realizan formación a jóvenes con el fin de formar líderes que asuman compromisos de trabajo comunitario, desarrollan talleres de Derechos Humanos en colegios y a la vez crean comités de defensa.
colectivomapu@yahoo.com

Redconstruyendo Sueños: las asociaciones juveniles responsables mejoran las condiciones de aprendizaje de niños desescolarizados y en proceso de refuerzo escolar de la localidad Kennedy mediante el desarrollo académico. redconstruyendosueños_UT@hotmail.com

Odeón: por medio de procesos de producción y formación artística con proyección comunitaria promueven la prevención social, la gestión cultural y la no desescolarización de niños y jóvenes en Bosa. corpodeon@gmail.com.

Colectivo La Res: estos jóvenes presentan un documental sobre cómo prevenir el consumo de SPA (sustancias psicoactivas) y a la vez dictan talleres en tabernas, universidades y centros de capacitación nocturnos de Chapinero. oscarsalgar@hotmail.com.

Somos UD: generan espacios teórico-prácticos de discusión y producción en los que se logre disminuir el nivel de conflicto y desconocimiento entre grupos estudiantiles de cualquier ideología de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. adrymanrique@yahoo.com.

Promotora Juvenil Lazo Blanco: el grupo le enseña a niños y niñas a construir conceptos de identidad desde el reconocimiento de género, por medio de talleres que fortalezcan su proyecto de vida. deviap@hotmail.com

Red de Jóvenes por la Reconciliación: trabajan en la armonización de diferencias en la población juvenil por medio de la construcción colectiva y el diálogo. immortalhar@hotmail.com

Organización Mente y Cuerpo: armonizan la mente y el cuerpo a través de diversas danzas dirigidas a adultos mayores y las combinan con talleres sobre la ley 100 de salud para que reclamen y hagan valer sus derechos. sharito_sidney@hotmail.com

Comedor Cultural Los Olivos: el comedor comunitario es el punto de encuentro en el que se realizan actividades como talleres de screen, capoeira y cine foros para integrar a más de 300 personas.

Fundación Tempo: tres jóvenes benefician a más de 120 niños por medio de juegos y talleres sobre resolución de conflictos

dentro de colegios de Barrios Unidos.

Cine Club Nosferatu: la propuesta surge por el consumo de sustancias psicoactivas en la localidad y por la falta de espacios culturales en la misma, por eso a través de la convivencia y reflexión en torno al lenguaje audiovisual crearon un espacio de encuentro para los jóvenes de Usme. cineclubnosferatu@gmail.com

Hijos del sur: por medio de talleres de música, plastilina, pintura, títeres y geografía forman a 50 niños en pro de la sana utilización del tiempo libre y la convivencia en sus barrios. krhijosdelsur@yahoo.es.

Mesa Local de Usme: generan espacios de participación estudiantil de la zona urbana y rural de los colegios públicos y privados de la localidad. cadel5@redp.co

Ludoteca El Uval: enfrentar los problemas de drogadicción, explotación laboral a menores y el maltrato intrafamiliar es la idea por la que trabajan a través de la construcción de una escuela de ciencia, tecnología y arte donde se puedan brindar elementos y oportunidades a nivel social en la localidad de Usme. ludotecaelual@hotmail.com

Fundación Vida y Liderazgo: la falta de tolerancia y respeto crea conflictos y agresiones que se presentan con mayor incidencia en la población infantil de la localidad; es allí que crean procesos comunitarios con jóvenes y niños y de Usme que les permitan el desarrollo de habilidades y conocimientos. fundacionvidayliderazgo@yahoo.com

Newen Mapu: no había muchos procesos lúdicos que interesen a la comunidad estu-

diantil en Mártires para abordar el tema de la sexualidad y el respeto al otro, entonces el grupo decidió sensibilizar a la población juvenil frente al cuerpo en el marco del respeto, la convivencia y la tolerancia. newenmapu2007@gmail.com.

Tejido Humano: crearon espacios de conciencia entre los jóvenes de San Cristóbal, para reconocer sus diferencias. Realizan talleres de integración recreativa y deportiva, como también salidas ecológicas al Río Fucha. integracionrecreativaydeportiva@yahoo.es.

Club Juvenil el Tunjo: realizan proyecciones de cine para la convivencia y la paz con películas como "Voces Inocentes", previenen la violencia y la drogadicción en la localidad de Tunjuelito. somosred@gmail.com.

Semillas Creativas: trabajan en la Asociación Biblioteca Comunitaria Juan Pablo II para crear en la comunidad el hábito de la lectura y la educación en cotidianidad. Se espera formar un sujeto crítico consigo mismo y con su entorno, con alfabetización, aceleración del aprendizaje, agricultura urbana y un cine club. semillascreativas@yahoo.es

Sin Carimba: "Lo que nosotros hacemos en Tunjuelito es un rescate de las raíces ancestrales afrocolombianas, generamos identidad con la música, la danza y los conversatorios. Mostramos que esta nación se formó por tres razas que se fusionaron para ser lo que somos", Ignacio Mosquera. sincarimba@gmail.com

Gestar Desarrollo: son una organización comunitaria de actores de desarrollo de paz desde la instauración de la justicia, esto a través de talleres de panadería, confección, desarrollo personal e intercambio de experiencias con mujeres gestantes en San Cristóbal. gestardesarrollo@hotmail.com.




Afrocolombianos Jugándose la por la Integración en Bogotá: crean en cada joven y niño un sentido de pertenencia con sus valores culturales por medio de un reconocimiento positivo hacia la cultura afro y sobre todo elevan los niveles de tolerancia con base en la conformación de núcleos que generen algún tipo de impacto en la comunidad. reygaleano@hotmail.com

Club Upy: generan espacios de encuentro liderados por un grupo de jóvenes de Usme donde se realizan actividades como campeonatos deportivos, clases de guitarra, refuerzo escolar entre otros. andreasuarez04@yahoo.es

"El impacto de los Jóvenes conviviendo es positivo, porque se inician dinámicas de integración. Lo importante es el fortalecimiento a las organizaciones, así como la continuidad para poder apreciar los verdaderos cambios".

Felipe Osorio, Gestor Juvenil.



"Jóvenes Conviven nos ha apoyado principalmente en darnos a conocer como mesa de líderes de Usme fuera de la localidad. enseñar a otros cómo desaparecer las rivalidades entre los colegios oficiales y privados a través de la no agresión y siempre dispuestos al diálogo, gracias a Conviven se han podido financiar los recursos para ir a los colegios y a los diferentes encuentros planificados".

Jefferson Velandia
Representante de la mesa.

Acción para Todos en Manos de los Jóvenes: el objetivo es la realización de una ludoteca comunitaria que fortalezca y colabore en la formación de los habitantes de la localidad de Usme.
diomaka90@yahoo.es.

Fuerza Juvenil Semillas de Agua: promueven el diálogo y los acuerdos entre generaciones de hombres y mujeres como forma de solucionar los conflictos que se presentan en la familia y en la comunidad por las diferencias de edad, sexo y condición social.
fuerzajuvenilrural@gmail.com

Horda Esea: "nuestra iniciativa se llama 'Poder a la calle' y el propósito es la armonización de conflictos y de diferencias, la música es el arma al igual que los talleres de anatomía de letras o de la historia del graffiti", Juan Carlos Varón.
slimv@hotmail.com

Colectivo Maíz Rebelde: son un colectivo universitario que genera espacios y dinámicas alternativas de participación política y cultural con un enfoque crítico, reducen las

diferencias entre la universidad y el barrio por medio de la pedagogía crítica y el intercambio de saberes.
rebeldemaiz@gmail.com

UGS Universitarios Gestores Sociales: por medio de la capacitación de jóvenes emprendedores sociales realizan proyectos de impacto social desde la idea del límite rural y urbano de Bogotá.
samulmejia@gmail.com

Centro de Cultura Popular, Acción y Reflexión: a través de galerías de arte, producción de audio y video y el primer encuentro nacional de fanzine establecen escenarios de interacción para la reflexión crítica del contexto.
laura_moreno_g@hotmail.com

Red DDHH Cgt: existe un desconocimiento de los límites de la autoridad y de los Derechos Humanos (DDHH) de los marchantes y acompañantes de marchas estudiantiles, por tanto brindan formación en DDHH y gestión de emergencias en marchas estudiantiles.
grandono@hotmail.com

Colectivo Comuna: el colectivo genera dinámicas de construcción académica, política y organizativa en pro de la construcción de una sociedad que no separe el conocimiento de la cotidianidad, desarrollan brigadas universitarias de asistencia oral, medicina preventiva, soberanía alimentaria (el derecho de cada pueblo a definir sus propias políticas agrarias y alimentarias) y sicología.
colectivo.comuna@gmail.com

Grupo Mesa Local de Estudiantes de las Localidades de Santa Fe y Candelaria: desarrollaron el primer Encuentro 2008 de los y las jóvenes pertenecientes a la Mesa Estudiantil, con el fin de reconstruir el Plan de Acción para el presente año y promover la participación.
jhonjairo_@hotmail.com

Grupo Jóvenes en Resistencia: abuso del poder por parte de la fuerza pública

contra los jóvenes y las detenciones arbitrarias, son las problemáticas por las cuales decidieron capacitar a jóvenes y estudiantes de algunos colegios Distritales en el Código de Policía y Derechos Humanos, como mecanismos para prevenir la brutalidad policial. yuristoteles3@gmail.com

Grupo Rash Bogotá: agrupan a jóvenes de diferentes tendencias juveniles y urbanas con el fin de aprender de cada una y convivir así en un ambiente de paz y empoderamiento juvenil sin ser tildados de delincuentes. rashbogota@rashbogota.org

UDiversia Otros Modos: es un colectivo de la Universidad Distrital que trabaja en la temática de la diversidad sexual y de géneros. Decidieron conformarse para que en la universidad se vacunen contra la homofobia. alanbenavidesj@gmail.com

La Nueva Granada: son un medio de comunicación de hip-hop que educa y conforma una unión de grupos donde se promueve el desarrollo de cada uno de los integrantes, realizan exposiciones de graffiti y muestras artísticas. lanuevagrana@gmail.com

Mesa de Líderes Estudiantes Lidberando: con la frase: "quién dijo que convivir no aguanta" alrededor de 60 jóvenes en la localidad de Usme hacen un pacto de reconciliación donde el objetivo principal es limar asperezas y desaparecer las rivalidades entre los colegios oficiales y privados a través de la no-agresión y siempre dispuestos al diálogo. cadel5@redp.co

Sociedad Investigativa Convencional: el proyecto se basa en la creación de espacios y tiempos de convivencia interinstitucional en tres colegios de la UPZ 50 de San Cristóbal, realizan encuestas para conocer las problemáticas entre los estudiantes y hacen

actividades de reconocimiento del otro e integración interinstitucional. sociedad.sic@gmail.com

Cine Club Ceus: realizan proyecciones cuyas temáticas son musicales (metal, punk, reggae, ska y hip-hop), en la ludoteca la Marichuela para mejorar la convivencia. jhoan-na-c@hotmail.com

Dark House: transmiten la convivencia e integración de la comunidad de Engativá por medio de un concurso de graffiti con temáticas relacionadas a la no-violencia y al cuidado del medio ambiente, el premio fue un aérografo. djmcrew@hotmail.com





PRODUCTIVIDAD



Los jóvenes también se preocupan por cómo realizar proyectos en los que obtengan un beneficio económico, pero que a la vez promuevan la convivencia, el trabajo colectivo, el intercambio de conocimientos para un beneficio común, sobre todo desde lo que saben hacer.

Cultura Verde: "trabajamos con la comunidad enseñando los beneficios de setas comestibles como las orellanas que tienen un 26% de proteínas asimilables, mientras la carne tiene un 23%. Intercambiamos conocimientos con los indígenas de Sesquilé: les enseñamos a cultivar y ellos nos enseñan sus rituales", dicen Carlos Julio Arango, Edwin Ussa y Lucas Murillo. theskilla@yahoo.es.

Enredarte Colombia: dirigido a madres cabeza de familia y jóvenes que carecían de participación activa, con el proyecto pudieron integrarse y tuvieron ingresos económicos a través de la manufacturación de productos artesanales.

Semillas a la Moda: la iniciativa se llama "Ropero Comunitario" y en él se generan procesos productivos liderados por jóvenes con proyección social, en la UPZ la Flora, allí también se pretende adecuar un punto de venta de ropa usada que esté al alcance de la comunidad.

Juventud en Acción: generamos un espacio que permite a los jóvenes del barrio Nueva Esperanza desarrollar acciones lúdicas y preventivas con niños y niñas de la UPZ La flora de Usme con la implementación de una ludoteca; lo

anterior desde ejercicios de coordinación institucional.

La Academia D.C: son 20 jóvenes de las barras bravas de Santafé, que elaboran botones pedidos por catálogo para generar ingresos económicos a sus familias e interactuar con la sociedad y superar la estigmatización.

JUVENTUD, DIVINO TESORO

Catalina Quiroga



Estar y no estar, ser y no ser, el imaginario juvenil en la ciudad de Bogotá representa no sólo el sentir propio de cada uno de los habitantes, sino también una gran diversidad de razones para seguir siendo joven. Para muchos no representa un cambio fundamental, ni mucho menos una etapa decisoria, simplemente un tiempo liminal, el rito de paso de una etapa de total dependencia, la niñez y otra de "absoluta libertad", el ser adulto.

En una sociedad de varios matices y diversas configuraciones, el diálogo intergeneracional

es de vital importancia en procesos integrales de construcción de políticas públicas. Es entonces importante destacar al joven y sus iniciativas, los trabajos responsables que realizan para comprometerse cada día más con la sociedad.

Históricamente las relaciones de autoritarismo por parte de los "mayores", las heterogéneas dinámicas sociales, el ordenamiento territorial, el acceso a las oportunidades, entre otros aspectos constituyen constantes de exclusión dentro del imaginario del joven en Bogotá. Afortunadamente la modernidad y las nuevas políticas han incluido a muchos jóvenes dentro de la construcción de ciudad y los ha convertido en generadores de nuevas ideas, que acorde con la imagen de una urbe multidimensional, representan sus intereses, sus preocupaciones y parten de problemáticas cercanas para realizar aportes dentro de sus espacios de movilización.

Ser joven simboliza la lucha por la construcción responsable de una identidad, es entonces cuando la cultura y el reconocimiento del otro se convierten en las bases para la formación de una organización objetiva donde se incluyan cada una de las demandas y sea escuela multiplicadora de saberes y de la construcción de procesos que desde la base representen las mayorías y sobre todo sean útiles para la construcción de una Bogotá incluyente.

Muchas son las razones por las que cientos de jóvenes en la capital participan por medio de iniciativas que generan espacios de conciencia, reflexión y sobre todo cambio en otros sectores de la población. Reafirmar identidades que desde el hip-hop, hasta la práctica de la capoeira, desde el reconocimiento y las jornadas ambientales en sus localidades, hasta los procesos de autosostenimiento, o desde la participación en medios alternativos y mesas de construcción políticas, integran ese gran número de identidades, de espacios y objetivos



que demuestran que el joven ya no es el ser apático, sin rumbo, el caprichoso, sino por el contrario es el ser propositivo, activo y transformador.

Como jóvenes la responsabilidad es grande y más cuando ya los espacios están dados, programas de todo tipo públicos y privados nos acercan a una etapa transformadora, esa etapa que enmarcada dentro de nuestros sueños es posible y se convierte en la mejor alternativa de participar en pro de la ciudad que todos queremos.



"Con el apoyo de Jóvenes Conviven hemos logrado reconocimiento a nivel Distrital de nuestro equipo de comunicación que está integrado por jóvenes voluntarios y estamos conociendo más nuestra localidad". Afirma Andrea Rodríguez.

convivencia positiva +

“Joven... Sueños, esperanzas, relajamiento, fortaleza, ideas, vida, convivencia, experimentación” Lorena Cardozo, Habitante localidad de Usme.



“Ser joven es ver un poco mas allá de lo establecido, es soñar despierto y tener en la cabeza cientos de pensamientos de cambios rotundos, es vivir la sociedad que nos tocó pero sobre todo es poder transformarla” David Espitia.



“Ser joven es cosechar, es labrar el camino que te hará llegar a tu felicidad o a tu odio o a tu tristeza”, Carolina Ocampo, estudiante de comunicación social Universidad Central y habitante de Rafael Uribe.

“ser joven es una etapa intermedia y como intermedia está adentro y afuera, se tiene algo de adulto y algo de niño... es vivir la vida con intensidad y dar prioridad a los sueños y a la vida como tal, y no al sobrevivir. Algo medio romancón pero lo veo así, y espero ser joven siempre” Andrés Buitrago, estudiante UN.



"La juventud significa ideas, es la etapa de reconocimiento del mundo, es estar preparado para todo y nunca negar una sonrisa, ser joven es sentir que todo lo puedes y lo mejor de todo lograr cada una de las metas" Catalina Quiroga, estudiante de la UN.

"Ser joven es vivir al máximo, es sentir y poder expresar sin pensar en dinero, sin sospechar ni calcular cada paso", Antonio Rodríguez, Estudiante de Administración.



"Joven es sinónimo de lucha, es sinónimo de fuerza, de transformación, de vida, de locura. Joven es antónimo de aburrimiento, de conformismo", Lucía Cabrera, Habitante de la localidad de Teusaquillo.



"Para mi ser joven es tener vitalidad, esperanza, ilusiones, expectativas frente a lo que viene, tener fuerza, metas. Ser joven es tener la posibilidad de enfrentar los problemas que se vengan con tranquilidad, ser joven es disfrutar de las cosas sencillas y bacanas de la vida...ser joven es vivir sin preocupaciones. Pero eso sí con mucha responsabilidad y con criterio", dice Ingry Rodríguez, estudiante de periodismo de la Universidad Libertadores.



JÓVENES CONVIVEN POR BOGOTÁ

