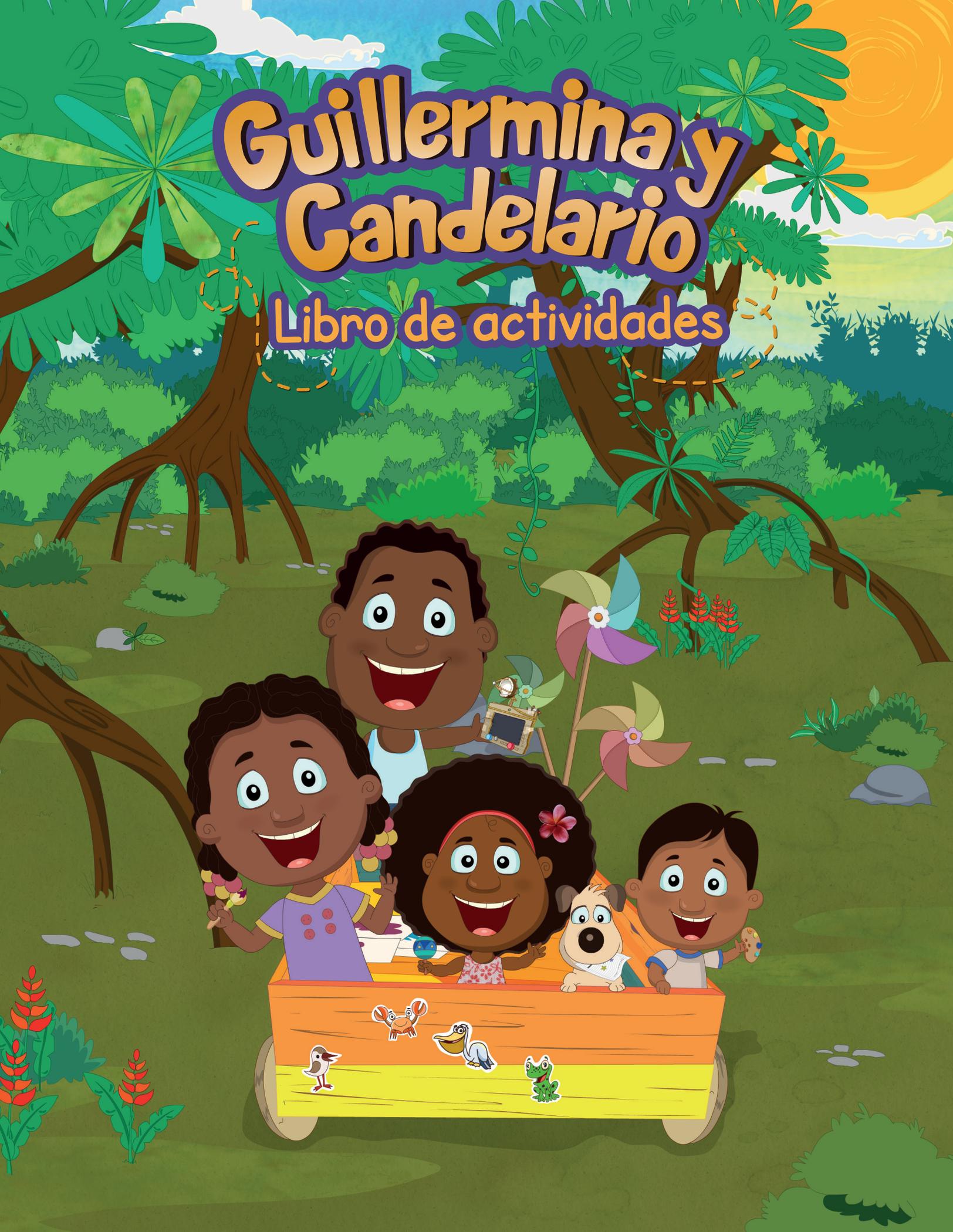


Guillermina y Gandelario

Libro de actividades



Guillermina y Gandelario

Libro de actividades

¡Hola! somos Guillermina y Candelario y te traemos muchos juegos y actividades para aprender juntos. Como nos gusta tanto cantar y bailar, también te compartimos las letras de nuestras canciones, ¡para que cantemos muy fuerte!



Este “Libro de actividades” está dirigido a niños y niñas entre los 6 y los 10 años de edad y complementa las actividades propuestas en la “Guía pedagógica” de la *Maleta de Guillermina y Candelario*, exploremos nuestra diversidad étnica.

Si encuentras alguna palabra que no conozcas en este “Libro de actividades”, no dejes en consultarla en el Glosario de la “Guía pedagógica” y disfruta la aventura de aprender jugando.

Tu docente, familiar o cuidador te indicará por dónde comenzar. Recuerda que todas las actividades son para desarrollar en casa. Algunas requieren el apoyo y el acompañamiento de tu familia y otras, no, así que prepárate y ¡vamos a divertirnos!

Actividades y dinámicas del Capítulo 1:

El sueño de Guillermina





Adivina quién

Tienes unas pistas del personaje incógnito y deberás pintarlo para saber quién es:

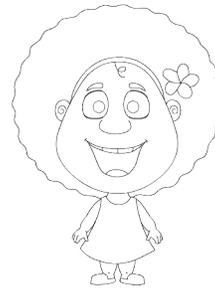


Pistas

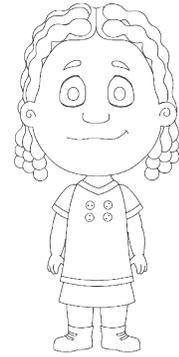
- Vive en Isla Delfín
- Su piel es oscura
- Le gusta la aventura
- Su cabello es ensortijado
- Tiene grandes ideas



Personajes



Guillermina



Aurora



A'kwe



Candelario



Camilo



Luma

≡ Yo quiero ser ≡

Objetivo

Incentivar la creación del proyecto de vida de niños y niñas a partir de sus expectativas sobre la profesión o el oficio a elegir.

Materiales

- Disfraces
- Accesorios decorativos
- Material reciclado

Actividad

Guillermina y Candelario desean conocerte más y saber qué quieres ser cuando seas mayor. Juguemos a que ya eres lo que sueñas: vístete y crea con material reciclado los objetos que necesitarás para tu profesión u oficio. Cuando tengas todo listo, invita a tus amigos o familiares a ser parte de esta divertida aventura y cuéntales sobre tu sueño.



Aprovecha para preguntar todo aquello que no conozcas o desees saber y recuerda: las profesiones y los oficios no tienen distinción de raza o género.



Oíme, ¿qué es lo que queré?

Guillermina descubre que no debe cambiar su aspecto físico para agradar a los demás, pues es hermosa tal como es. Con esta canción demuestra su gran talento y comparte con sus amigos el sueño de ser una cantante.



Ya llego la fiesta,
oíme qué es lo qué quere.

Y los nuevos bailes,
oíme qué es lo qué quere.

Y con ella Guille,
oíme qué es lo qué quere.

Con playa, sol y el mar,
oíme qué es lo qué quere.

Y con ella Guille,
oíme qué es lo qué quere.

Con playa, sol y el mar,
oíme qué es lo qué quere.

Oíme qué es lo qué quere,
oíme qué es lo qué quere.



Actividades y dinámicas del Capítulo 2:

La peluquería del mar



⇒ Detectives de vocales ⇐

¡Encuentra las vocales que faltan para descubrir la frase secreta que Guillermina y Candelario tienen para ti!

_r_s_n_ p_rs_n_ _n_c_ _rr_p_t_bl_
_pr_nd_ _c_n_c_rt_ y _m_rt_t_l
y c_m_ _r_s.

*Solución: Eres una persona única e irrepetible. Aprende a conocerte y a amarte tal y como eres.

⇒ Una tarde ⇐ para compartir

Objetivo

Promover la importancia de la interculturalidad al conocer personas distintas a mis familiares, para aprender el respeto por las diferencias que tenemos entre todos.

Materiales

- Muñecos
- Utensilios de cocina de juguete
- Alimentos como frutas, jugos, galletas o lo que tengas para compartir

Actividad

Escoge un espacio agradable para jugar con vecinos y amigos. Ambientalo con muñecos o música a tu gusto y comidas para compartir. Recibe a tus invitados con el entusiasmo y la alegría con los que te gustaría que te recibieran y disfruta del juego; conoce un poco más de ellos y cuéntales sobre tus gustos e intereses.

Actividades y dinámicas del Capítulo 3:

Quiero ser yo



Palabras entrecruzadas

Lee las palabras y ubícalas en las casillas:

Verticales

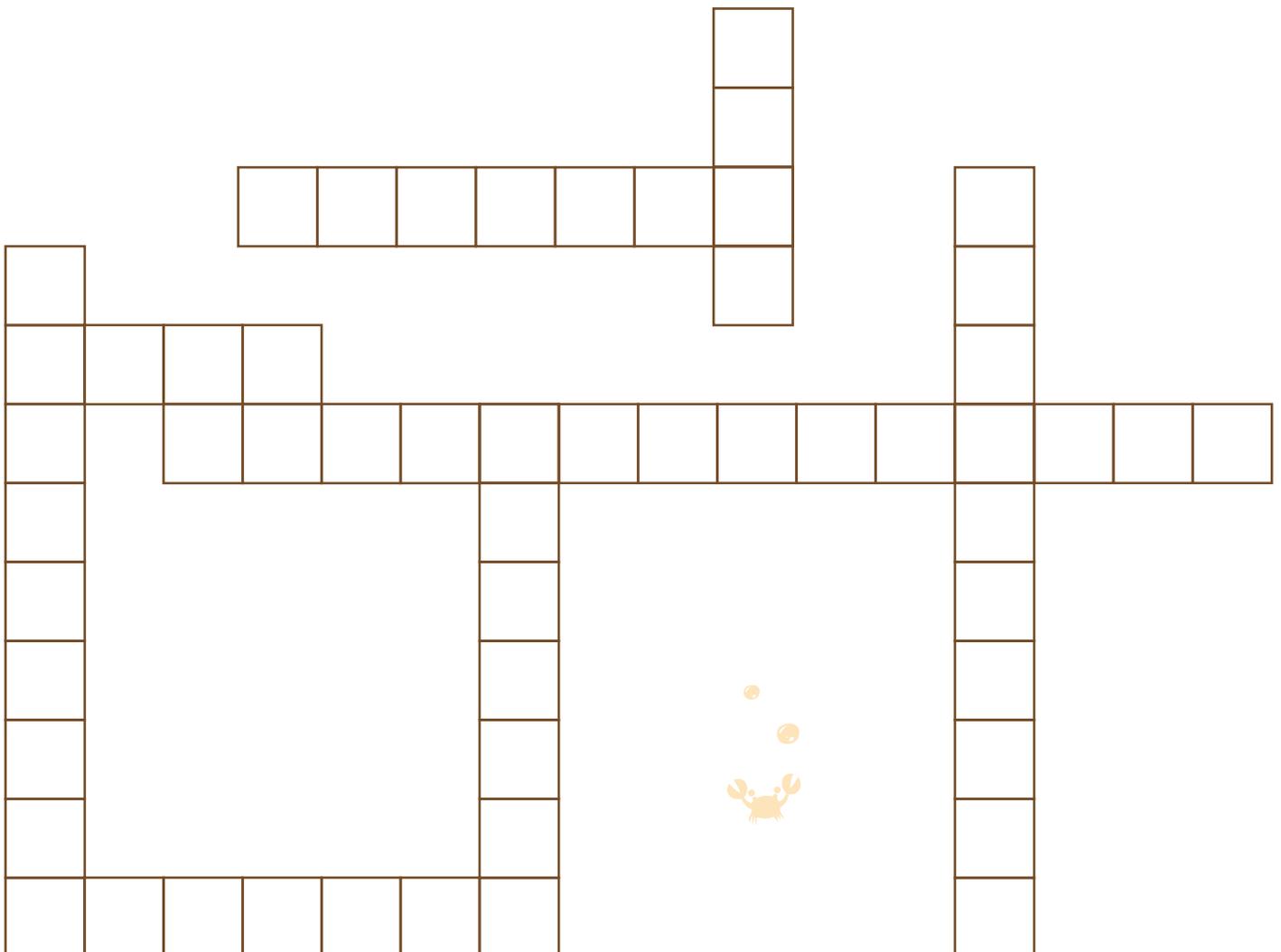
Encuentra palabras positivas para relacionarte con los demás:

- Compartir
- Respeto
- Autoestima
- Amor

Horizontales

Encuentra palabras negativas que afectan las relaciones con los demás:

- Rechazo
- Discriminación
- Racismo
- Odio



≡ La comitiva ≡

Objetivo

Promover la integración familiar, de amigos y vecinos por medio de una actividad llamada “La comitiva”.

Materiales

- Platos o vasos
- Cucharas
- Variedad de frutas

Actividad



Cada participante, de acuerdo con sus posibilidades, aportará un alimento para compartir con el grupo y crear, en conjunto, un banquete de variados sabores. Para la preparación, sigue las siguientes instrucciones:

- Lavarse las manos con agua y jabón.
- Distribuir funciones entre todos como lavar las frutas, organizar los implementos, preparar la mezcla, alistar la mesa y servir.
- Pedir ayuda a los adultos presentes para las tareas de pelar y cortar.
- Disfrutar el compartir.



Preguntas yo tengo

Guillermina está muy triste, ya que ha sido discriminada por su color de piel. En esta canción expresa su sentir, pues no comprende por qué, injustamente, se asocia el color negro con elementos negativos, si la naturaleza enseña lo contrario.

Preguntas yo tengo en mi corazón,
¿Por qué es feo el negro?

Preguntas yo tengo en mi corazón,
¿Por qué es feo el negro?

Si negro es el firmamento oscuro,
¿Por qué es malo el negro?

Si la luna tiene un lado negro,
¿Por qué es feo el negro?

Preguntas yo tengo en mi corazón,
preguntas yo tengo.

¿Por qué no abrazar, no abrazar al negro?
¿Por qué no abrazarlo?

Si la noche abraza con amor al sol,
preguntas yo tengo!

Si además del rojo, el amarillo, y el azul,
también está el negro.

Porque cambiar para hacer amigos,
preguntas yo tengo.

¡Abuelo!

Preguntas yo tengo en mi corazón,
Preguntas yo tengo

Preguntas yo tengo en mi corazón,
¿Por qué es feo el negro?

Preguntas yo tengo en mi corazón,
¿Por qué es feo el negro?

Si negro es el firmamento oscuro,
¿Por qué es malo el negro?

Si la luna tiene un lado negro,
¿Por qué es feo el negro?

Preguntas yo tengo en mi corazón,
preguntas yo tengo.

¿Por qué no abrazar, no abrazar al negro?
¿Por qué no abrazarlo?

Si la noche abraza con amor al sol,
preguntas yo tengo!

Actividades y dinámicas del Capítulo 4:

Una visita inesperada



≡ Mi tesoro ≡

En el capítulo que vimos, las niñas indígenas Luma y A'kwe nos enseñaron algunas palabras en su lengua emberá. Diviértete dibujando frente a cada palabra su respectivo significado.

Palabras en emberá	Palabras en español	Dibuja su significado
A'kwe	Estrella	
Jedako	Luna	
Kusar	Cuchara	
B'eada	Pez	
Umada	Sol	
Ua	Mano	

Nepono	Flor	
Bobo	Mariposa	
Luma	Arcoíris	



⇒ Juego de roles ⇒

Imaginemos y creemos para representar los personajes de la comunidad emberá katío del Chocó, su vestuario, sus pinturas, palabras y tradiciones.



Vamos juntos para el manglar*

Guillermina, Candelario y sus amigos emprenden un viaje al manglar para visitar la Maloka del Saber. Ahí jugarán con A'kwe y Luma, sus amigas indígenas, y aprenderán algunas palabras en emberá.

Vamos juntos para el manglar...

¡Con nuestros instrumentos vamos a tocar!

Vamos juntos para el manglar...

¡A las ranitas de colores vamos a buscar!

Vamos juntos para el manglar...

¡Para en muchos idiomas poder cantar!

Vamos juntos para el manglar...

¡Aprendiendo juntos, así será!

Vamos juntos para el manglar...

¡Con nuevas amigas a disfrutar!



El manglar es un ecosistema formado por árboles que toleran el agua dulce y salada, pues generalmente se encuentran entre ríos y mares.

*

Actividades y dinámicas del Capítulo 5:

Los cachorros de Luna



Encuentra la diferencia

Estas dos imágenes del cachorro Colorao parecen iguales, pero entre ellas hay nueve diferencias que deberás encontrar.



Hagamos origami



Objetivo

Promover el seguimiento de instrucciones por medio de la construcción de animales en origami.

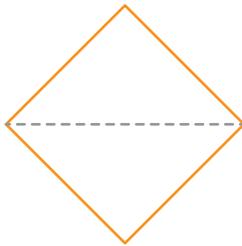


Materiales

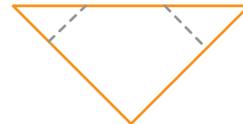
- Hojas en forma de cuadrados
- Marcadores

Actividad

1. Dobra el papel por la mitad juntando las esquinas opuestas, de modo que se forme un triángulo.

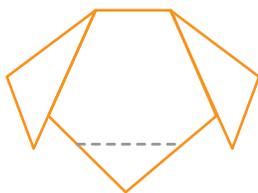


2. Haz dos dobleces más pequeños en los extremos del triángulo para obtener otros más pequeños.



3. Después, haz un último doblez hacia arriba para formar su nariz.

Dibuja los ojos y otros rasgos del rostro del cachorro. ¡Ahora sí, a jugar con tu perro!





Clarito y oscuro

Candelario quiere demostrarle a Guillermina que los cachorros de su perrita Luna, tanto el clarito como el oscuro, son muy hábiles. Esta canción celebra la importancia de respetar las diferencias, no discriminar por el color y amar la diversidad.



Clarito y oscuro,
diferentes, pero, seguro,
de noche o de día,
son tiernos los dos.

Clarito y oscuro,
canta conmigo un conjuro.



De muchos colores
estoy hecha yo.



Si juegas o saltas,
¿de qué color es tu alma?

Si ríes y sueñas,
de mucho color.
Si ríes y sueñas,
de mucho color,
de mucho color,
de mucho color.



Actividades y dinámicas del Capítulo 6:

Mis nuevos amigos



Palabras locas

Las siguientes palabras están en desorden. Escríbelas correctamente al frente.

- verdaddisi _____
- taruluc _____
- fecirendia _____
- chacaragua _____
- barimma _____
- sâgua _____



Solución: diversidad, cultura, diferencia, guacharaca, marimba, guasá.

≡ Rompecabezas: ≡ Isla Delfín

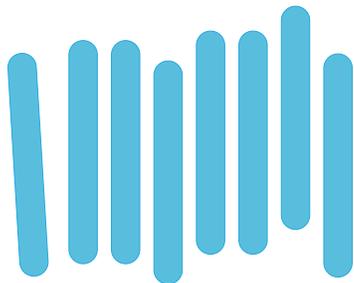


Objetivo

Fomentar la motricidad fina, el pensamiento lógico y la amistad.

Actividad

1. Pinta los palitos de helado de color azul, primero por un lado y, cuando seque, lo pintas por el otro.

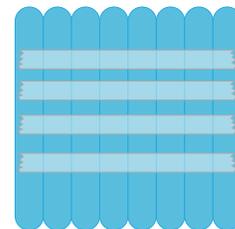


Materiales

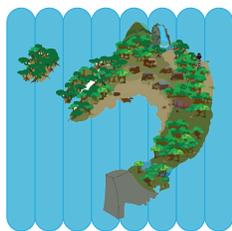


- Ocho palitos de helado
- Témperas de colores
- Pincel
- Marcadores de colores
- Cinta adhesiva

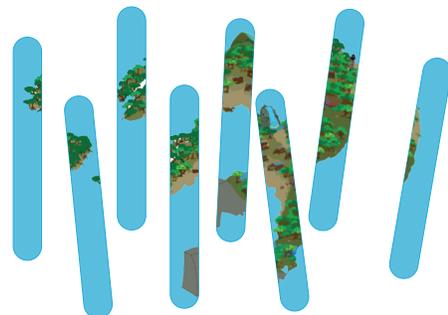
2. Cuando estén secos los dos lados, pégalos con cinta adhesiva.



3. Dibuja Isla Delfín sobre los palitos. Puedes usar marcadores o témperas.



4. Una vez terminado, retira la cinta adhesiva e invita a tus amigos a armar el rompecabezas.





Soy del Pacífico

Esta canción la cantan Guillermina y Candelario para expresar el amor que sienten por su región y compartir con sus nuevos amigos, Aurora y Camilo, lo que más disfrutaban de ella.

Soy del Pacífico, soy del mar,
canto con las olas que vienen y van.



Mi piel es morena y mi voz huracán,
canto al Pacífico mi lindo hogar.



En la vereda de mi pueblo,
en la tierra de mis abuelos.

Cantamos canciones alegres,
que nos unen en amistad.

Nuestro paisaje es bonito,
tenemos flores y vacas.



Unas vacas requete flacas,
y mi perrita Luna que está por allá.

La tierra de mi abuelo es una isla sin par,
y después de conocerla no la querrás dejar.

Si hablo de comidas, te van a antojar,
y unos ricos camarones sacados del mar.

Me gusta ir a la tierra de mi abuelo,
en la tierra de mi abuelo soy feliz.



Me gusta vivir en la tierra de mi abuelo,
en la tierra de mi abuelo soy feliz.



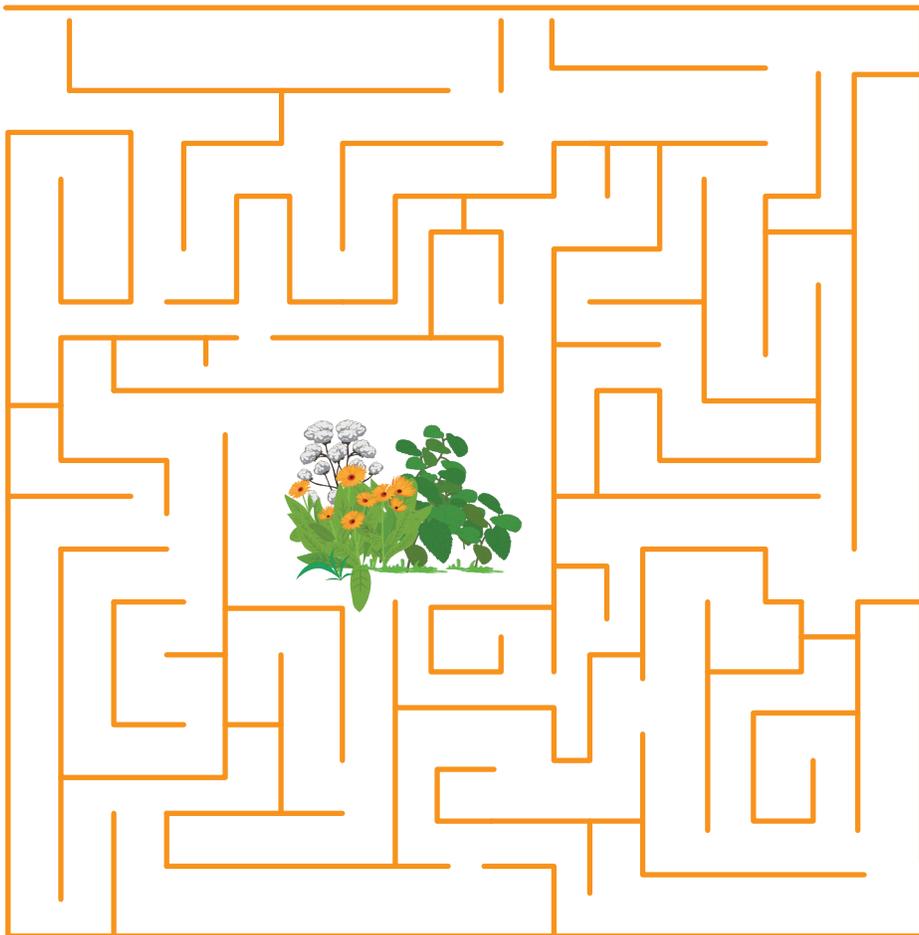
Actividades y dinámicas del Capítulo 7:

Candelario, ¿qué tenés?



≡ Laberinto ≡

Candelario está enfermo y necesita curarse. Ayuda a la abuela Francisca a buscar las plantas medicinales y a llegar hasta donde está su nieto para darle el remedio que necesita.



Hagamos una flor de papel

Objetivo

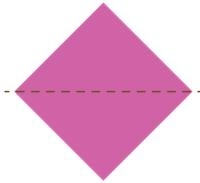
Estimular la creatividad mediante la construcción de una flor en origami.

Materiales

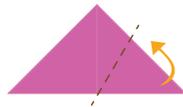
- Dos hojas de papel cuadradas, así:
 - Para la flor, cada lado de 15 cm
 - Para el tallo, cada lado de 20 cm

Actividad

1. Doblar por la mitad.



2. Doblar por la línea de puntos.



3. Doblar por la línea de puntos.



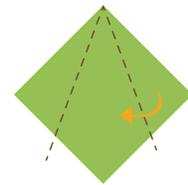
4. Doblar hacia atrás por la línea de puntos.



5. Flor terminada.



6. Doblar por la línea de puntos.



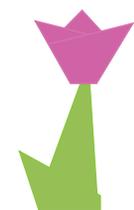
7. Doblar por la mitad.



8. Doblar por la línea de puntos.



9. Unir las dos partes y listo. ¡Terminado!





Candelario, ¿qué tenés?

Candelario estuvo muy enfermo y se recuperó gracias a los cuidados de su familia y todos sus amigos. Para celebrar su buena salud, juega con sus amigos la Ronda del bambazú y demuestra toda su alegría.



Candelario se enojó
y le dio una enfermedad;
cuando se paró de ahí,
el viento lo iba a tumbar.



Candelario, ¿qué tenés?
Candelario, ¿qué tenés?
Candelario, ¿qué tenés?
Candelario, ¿qué tenés?

Un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita,
un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita.

La abuela le hizo un remedio,
todos fuimos a ayudar;
casi que no se lo toma,
pero se pudo aliviar.



Candelario, ¿qué tenés?
Candelario, ¿qué tenés?
Candelario, ¿qué tenés?
Candelario, ¿qué tenés?

Un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita,
un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita.

Un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita,
un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita.

Un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita,
un bambazú, Guillermina,
un bambazú, hermanita.



Actividades y dinámicas del Capítulo 8:

Los secretos del manglar



Sopa de letras

En la sopa de letras encontrarás diez palabras clave del entorno de Guillermina y Candelario.

- Playa
- Coco
- Marimba
- Mar
- Pescado
- Currulao
- Manglar
- Palma
- Pianguar
- Ancestro

R	B	R	E	Z	A	B	R
A	R	A	M	L	A	P	P
U	A	M	A	D	A	E	L
G	M	A	R	I	M	B	A
N	L	N	T	O	E	N	Y
A	A	G	P	C	T	N	A
I	P	L	S	C	O	D	O
P	T	A	W	A	O	C	N
C	U	R	R	U	L	A	O
M	O	D	A	C	S	E	P
A	N	C	E	S	T	R	O

Hagamos nuestro propio comecocos



Objetivo

Estimular la creatividad y el seguimiento de instrucciones.



Materiales

- Hojas de papel cortadas en cuadrados.

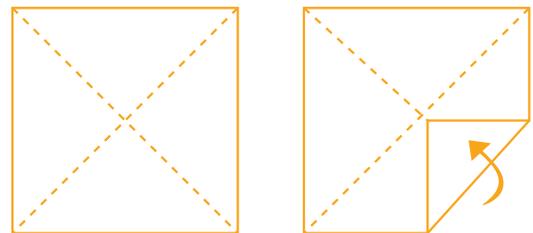


Actividad

1. Primero, asegúrate de tener una hoja cuadrada.



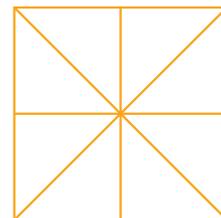
2. Lleva todas sus puntas al centro.



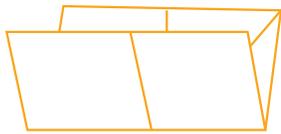
3. Da vuelta a la hoja y repite el paso 2 (llevar todas las puntas al centro).



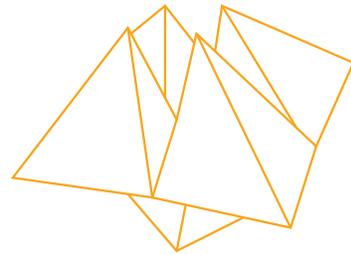
4. La forma quedaría así. Una vez más, lleva las puntas al centro.



5. Dobra por la mitad para marcarlo y manipularlo mejor.



6. Listo. ¡Ya tienes tu comecocos!



Enumera cada triángulo exterior y escribe, dentro de los triángulos internos, las siguientes preguntas sobre tradiciones:

- ¿Qué hace tu familia en Navidad?
- ¿En tu familia festejan el Año Nuevo?
- ¿En tu familia celebran los cumpleaños?
- ¿Según tu tradición, qué haces los domingos?
- Nombra una receta tradicional de tu abuela.
- Nombra una comida tradicional de tu familia.
- Nombra una tradición que exista en tu casa.
- Nombra un evento tradicional de tu colegio o escuela.



Cuando termines de escribir las preguntas ya tendrás tu propio comecocos para jugar con tus amigos o familiares y conocer sus tradiciones.

Para iniciar el juego, introduce los dedos en los cuatro orificios que están en la parte inferior del comecocos y así podrás abrirlo y cerrarlo de acuerdo con el número indicado por quien juegue contigo, y hacerle la pregunta correspondiente.



Llegó la hora

Guillermina, Candelario y sus amigos están muy emocionados porque la abuela Francisca les enseñará a pianguar. Se han levantado muy temprano para ir al manglar y vivir una experiencia mágica, llena de tradición.

Ay, llegó la hora,
ay, llegó la hora,
ay, llegó la hora,
ay, llegó la hora.



¡Ay! Vamo' p'al manglar
a sacar la concha.

Vamo', vamo' p'al manglar
a sacar la concha.



Yo me voy remando contenta
pa' sacar la concha.

Yo me voy cantando contenta
a sacar la concha,
porque la vida es más linda
al sacar la concha.



Porque al manglar yo le canto
pa' sacar la concha.



¡Ay! Para allá arriba, allá vamos,
a sacar la concha.

A sacar la concha,
a sacar la concha,
a sacar la concha.



Actividades y dinámicas del Capítulo 9:

De regreso a casa



➤ Vamos a ordenar ➤

Recordemos la historia del capítulo “De regreso a casa”. Enumera las imágenes según el orden en el que se desarrolla la historia.



Memorizo mi entorno



Objetivo

Identificar en familia los lugares representativos cercanos a la vivienda, para aprender a ubicarse en el entorno.



Materiales

- Cartulina u hojas de papel bond
- Lápiz
- Colores

Actividad

1. En un trozo de papel o cartulina del tamaño que desees, dibuja con tu familia los sitios representativos de tu entorno. Incluye tu casa y utiliza los colores o nombres representativos de esos lugares, por ejemplo, tienda “La Juana”, peluquería “Madrid”, parque, panadería “Quilín”, paradero de bus, etc.



2. Al reverso de la ficha, enumera los dibujos de los sitios de acuerdo con su cercanía a tu casa.



3. Una vez enumerados, desordena las fichas, ubicadas con el dibujo hacia arriba. El reto es organizarlas sin mirar su parte de atrás, en la cual está el número correspondiente.



Araña tejedora

Guillermina está muy triste porque perdió su muñeco Bonga en el mar. Para guiarlo de regreso a casa, la araña tejedora le ayudará a trenzar la ruta en su cabello, de la misma forma como lo hacían sus ancestros.



Araña tejedora, vení,
enseñanos aé, aé.



Araña tejedora, vení,
enseñanos, aé, aé,
a tejer una trecita,
una trecita bien bonita.



A tejer una trecita,
una trecita bien bonita, aé,
para dibujarle a Bonga, aé,
para dibujarle a Bonga, aé,
un caminito
de regreso a la casita, aé, aé,
un caminito
de regreso a la casita, aé, aé.



Actividades y dinámicas del Capítulo 10:

El chigualo



¿Quién lo dijo?

Recordemos la historia del capítulo “El chigualo”. Relaciona la imagen del personaje con las frases dichas en el capítulo.

- Señor pollito: ¿dónde le duele?
- Necesito el lugar más lindo de la playa para enterrar a mi amiguito Ronaldo.
- Tengo una idea: hagámosle un chigualo al pollito de Cande.
- Cuando alguien se muere es como si se fuera a hacer un largo viaje.
- A veces llueve en nuestro corazón, pero esa lluvia pasa y vuelve a salir el sol.
- En nuestro pueblo, cuando se muere un niño menor de 7 años se le hace un chigualo.



Candelario



Guillermina



Aurora



Camilo



Abuelo Faustino



Abuela Francisca

≡ Mi títere ≡



Objetivo

Fomentar la creatividad mediante la elaboración de un títere de pollito con bolsas de papel craft.

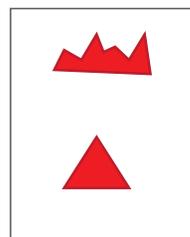
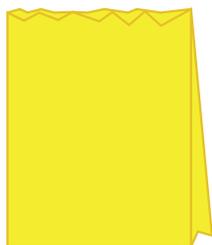


Materiales

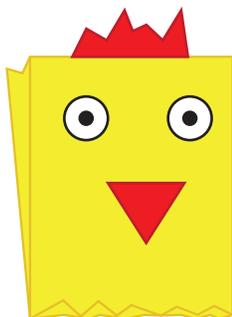
- Bolsa de papel craft
- Témpera amarilla y roja
- Ojitos móviles
- Cartulina para formar el pico y la cresta del pollito o el material que se adapte y tengas a la mano

Actividad

1. Pinta la bolsa de papel con témpera de color amarillo. Espera a que seque.
2. En la cartulina, dibuja el pico y la cresta del pollito. Recórtalos y píntalos con témpera de color rojo.



3. En la cara del pollito, pega la cresta, el pico y los ojitos.



...Y listo, ¡ya tienes un divertido títere de pollito para jugar con tus amigos!



El chigualo

Guillermina no comprende a dónde se ha ido el pollito muerto de Candelario, así que, junto con su amigo Camilo, intenta buscarlo en el cielo.

Si te vas al cielo,
si te vas, si te vas al cielo,
si te vas, si te vas al cielo,
si te vas, yo te buscaré.

Durmiendo entre nubes,
durmiendo entre nubes,
durmiendo entre nubes,
yo te soñaré.

Dónde estará el pollito de Cande,
dónde estará,
dónde estará.

Entre las estrellas
ahora te veré,
ahora te veré.

Si te vas al cielo,
yo te encontraré.

Si te vas al cielo,
yo te encontraré.

Si te vas al cielo,
yo te encontraré,
yo te encontraré.



Actividades y dinámicas del Capítulo 11:

Baila que baila



Conozcamos los bailes

Con ayuda de tus familiares, identifica el baile y la región a los que pertenece cada una de las siguientes ilustraciones. En el cuadro en blanco, dibuja y colorea el baile típico de tu comunidad o región.



Baile: _____
Región: _____



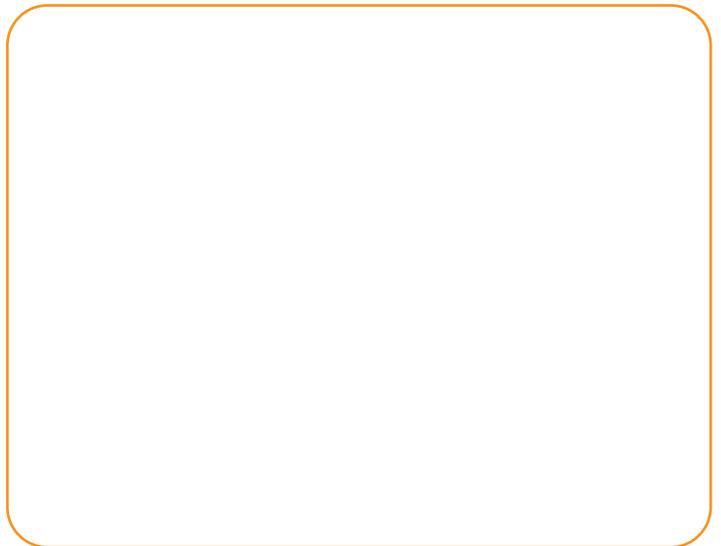
Baile: _____
Región: _____



Baile: _____
Región: _____



Baile: _____
Región: _____



Hagamos nuestro propio tambor



Objetivo

Incentivar las prácticas tradicionales por medio de la elaboración de un instrumento musical de percusión.

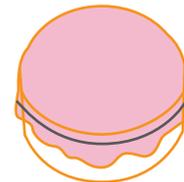
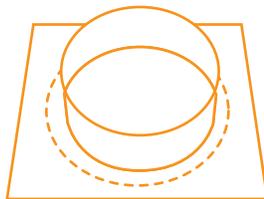
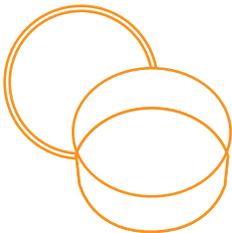


Materiales

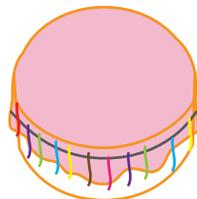
- Una lata vacía de galletas
- 1/8 de cartulina
- Trapito o retazo de tela
- Un poco de lana
- Cordón
- Tijeras
- Pegante
- Dos palitos de madera

Actividad

1. Asegúrate de que la caja de galletas esté limpia y vacía. Recorta un círculo de cartulina para tapar la boca de la caja y pégalo con la cinta para que quede bien tapada.
2. Luego, pon la tela sobre la cartulina y amárrala con un cordón.



3. Por último, decora tu tambor con las lanas de colores o los materiales que quieras. ¡Ya está listo tu tambor para que toques y te diviertas mucho!





Baila que baila

Candelario es el profesor de baile de sus amigos, pero para algunos de ellos es un poco complicado seguir los pasos. Con esta canción, Ismael, el papá de Aurora y Camilo, les ayuda a comprender que lo importante es sentir la música y disfrutarla.



Escucho, escucho y escucho
diferentes sonidos ya.

Siento que siento y siento
que mi cuerpo quiere bailar.

Escucho, escucho y escucho
diferentes sonidos ya.

Siento que siento y siento
que mi cuerpo quiere bailar.

Derecha, al centro, izquierda,
adelante, al centro y atrás.



Me apoyo en mi pie
izquierdo,
la salsa yo bailo ya.

Mis piernas hacen un paso,
hacen dos y hacen tres.

No importa cómo los haga,
la salsa yo bailo bien.

Mi cuerpo se mueve y se mueve
para acá y para allá.

No importa cómo se vea,
la salsa yo bailo ya.

No importa cómo se vea,
la salsa yo bailo ya.

No importa cómo se vea,
la salsa yo bailo ya.



Actividades y dinámicas del Capítulo 12:

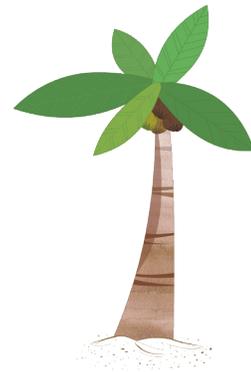
Semillitas



≡ Adivina, adivinador ≡

Adivina, adivinador: ¿qué imagen corresponde a los árboles o a las plantas que sembraron entre el guafín, Aurora y la familia de Guillermina en este capítulo? ¡Únelos con una línea!

- Palma de coco
- Árbol de naranja
- Planta de Yerbabuena
- Árbol de mango
- Planta de maíz



Figuras de semillas



Objetivo

Promover el seguimiento de instrucciones mediante la elaboración de un guafín*.



Materiales

- Semillas variadas
- Témperas y pincel
- Marcadores
- Silicona fría u otro pegante apropiado
- 1/8 de cartulina

Actividad

Recorta la silueta de un guafín en la cartulina. Con las témperas, pinta la figura y rellénala con las semillas o los granos. Aprovecha sus formas para hacer los ojos y los demás detalles de la cara. Para pegarlos, usa la silicona fría o el pegante que elijas.

1.



2.



3.



*La silueta del guafín está en los anexos de la “Guía pedagógica”.



El jardinero

Guillermina, Candelario y sus amigos han descubierto que el guafín es el jardinero del bosque. Con esta canción lo animan a seguir llevando más semillitas a todos los lugares de Isla Delfín.

Siembra, jardinero,
semillitas redonditas.



dejo semillas
muy sabrositas.
Guafín, guafín,
así me llamo yo.



Siembra, guatincito,
siembra semillitas.



Guafín, guafín,
el jardinero soy.

Siembra, jardinero,
siembra semillitas,
semillitas redonditas,
de colores, pequeñas.

Las semillitas
que se me olvidan
nacen y crecen
y así se estiran.

Siembra, guatincito,
siembra semillitas.



Guafín, guafín,
así me llamo yo.

Ando por el bosque,
voy muy rapidito.

Guafín, guafín,
el jardinero soy.

Cuando tengo hambre,
busco un postrecito.

Siembra jardinero,
siembra semillitas.

Entre la tierra,
bien guardaditas,



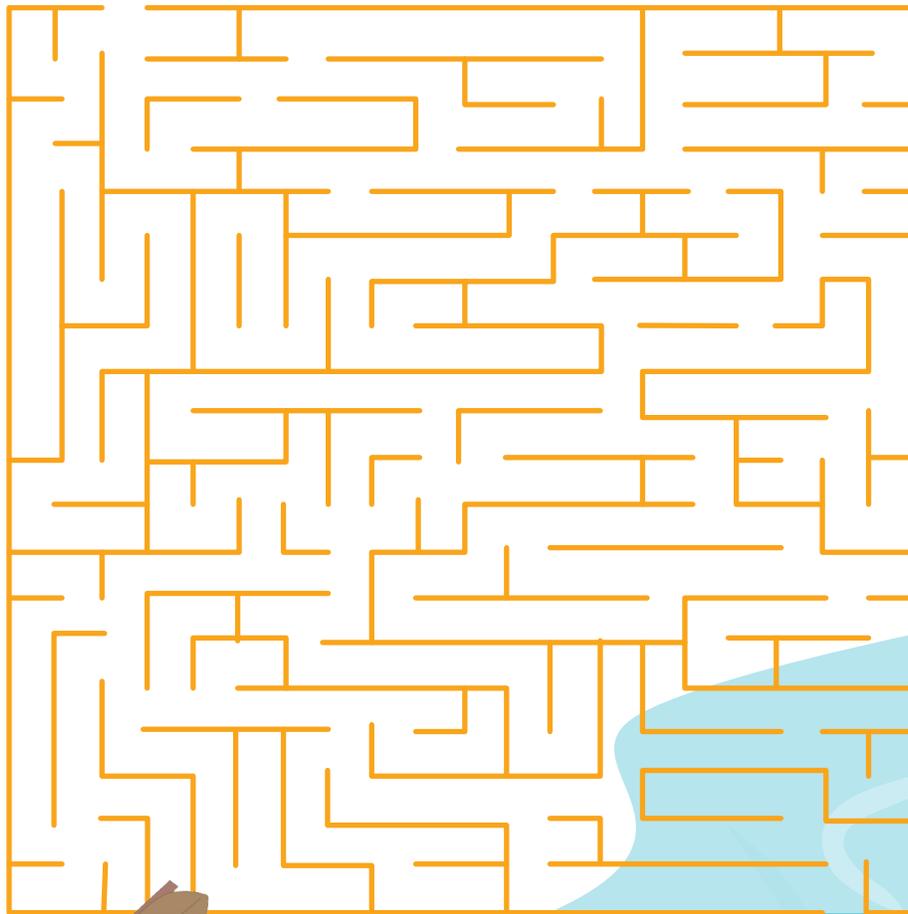
Actividades y dinámicas del Capítulo 13:

Una aventura por el río



➤ Ayúdame a llegar ➤

Ayuda a Guillermina, Candelario, Aurora y Camilo a llegar al río para que disfruten su gran aventura.



➤ Ranas saltarinas ➤



Objetivo

Promover el seguimiento de instrucciones por medio de la construcción de ranas.

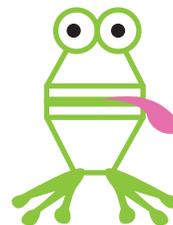


Actividad

1. Toma un panal de huevos y recorta el espacio en donde se ponen dos huevos y píntalo con los colores que has visto en las ranas.
2. Dobra lo recortado de manera que se unan las dos áreas hundidas y formen una cajita. Pinta los ojos como se observa en la figura.



3. Dibuja, pinta y recorta la forma de las ancas o patas de las ranas y pégalas en la parte inferior de la manualidad.
4. Luego, en la cartulina, dibuja, pinta y recorta la forma de la lengua de la rana y pégala a la boca.



Listo. ¡Ya tienes tu propia rana saltarina!



Fiesta de la Lluvia

Guillermina, Candelario y sus amigos se preparan para asistir a la fiesta de la lluvia. Con esta canción acompañan su viaje por el río hasta llegar a la cascada, donde se hará la esperada celebración.



La lluvia le hago una fiesta,
en la casa del manglar.

Con mi linda mascarita,
yo me voy a celebrar.

Con los peces y las ranitas,
yo me voy a celebrar.

Dibujando con paciencia,
yo me voy para el manglar.

A mojarnos con la lluvia,
yo me voy para el manglar.

Mis amigas las ranitas,
me ayudan a colorear.

Ya podemos ir a la fiesta!

¡Siiii!

Ya nos vamos a la fiesta
en la casa del manglar.

Con mi linda mascarita,
yo me voy a celebrar.



Actividades y dinámicas del Capítulo 14:

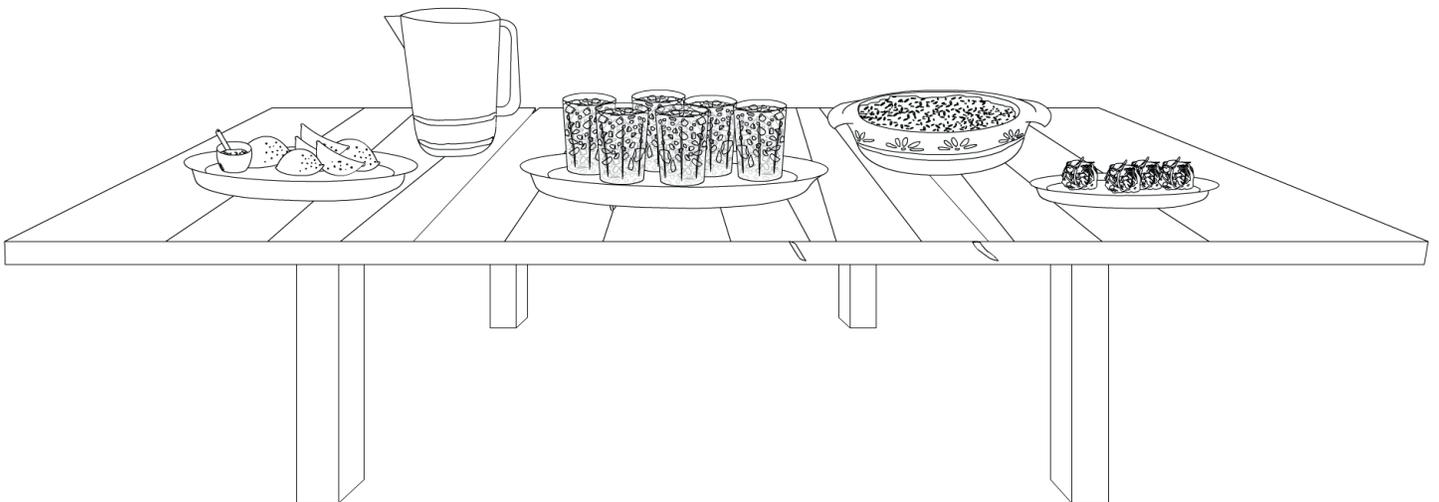
Luciérnagas mágicas



Lo más delicioso

En este capítulo prepararon deliciosos platillos para compartir. Encuéntralos y ayuda a Guillermina y Candelario a darles color a estas delicias de Isla Delfín.

- Dulces de tamarindo
- Encocado de jaiba
- Arroz con leche
- Batido de chontaduro
- Empanadas de piangua



➤ Canoa viajera ➤



Objetivo

Promover el seguimiento de instrucciones por medio de la elaboración de una canoa viajera.



Materiales

- Panal de huevos
- Pinturas y pincel
- Palo de pincho
- Hojas de papel
- Plastilina

Actividad

1. Recorta el panal de huevos como si fueras a guardar seis huevos. Pinta su parte inferior y superior.

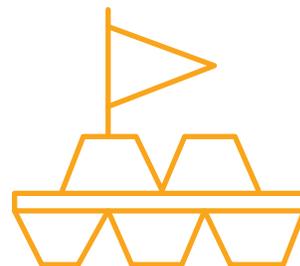


2. Para hacer la vela, recorta la hoja de papel en forma de cuadrado grande; después, dóblala en diagonal, de manera que las puntas se toquen, y decora la vela de tu barco.

3. Pega uno de los extremos más largos al palo del pincho para formar la vela como se observa en la figura.



4. Clava el palito de pincho en el panal de huevos que pintaste en uno de los salientes y, con plastilina, refuerza la base para que quede bien seguro.



Listo. ¡Ya tienes tu propia canoa viajera!



Canaletico viajero*

Entonando esta bella canción, Guillermina, Candelario, sus abuelos y amigos hacen un fantástico viaje por el cielo y el mar, en busca de regalos muy especiales para sus seres queridos en la Noche Buena.



Bogá bogá,
canaletico bogá bogá.
Canaletico viajero bogá, bogá.
Bogá, bogá, canaletico, bogá, bogá.
Vamos felices cantando la Navidad.

Vamos por los regalitos,
¿en dónde será que están?
¿Será que están en el cielo?
¿Será que están en el mar?
Bogá, bogá. Y tú, que traes
unas semillitas pa' regalar
y yo, unas fruticas.



Y vos, ¿qué más?
Llevo estas piedritas.

Y vos, ¿qué más?
Una florecita para perfumar.



Vamos por los regalitos,
¿en dónde será que están?
¿Será que están en el cielo?
¿Será que están en el mar?
¿Será que están en el cielo?
¿Será que están en el mar?
¿Será que están en el cielo?
¿Será que están en el mar?



* En la región del Pacífico colombiano, “bogá” es la forma tradicional para referirse a avanzar o remar en una embarcación.

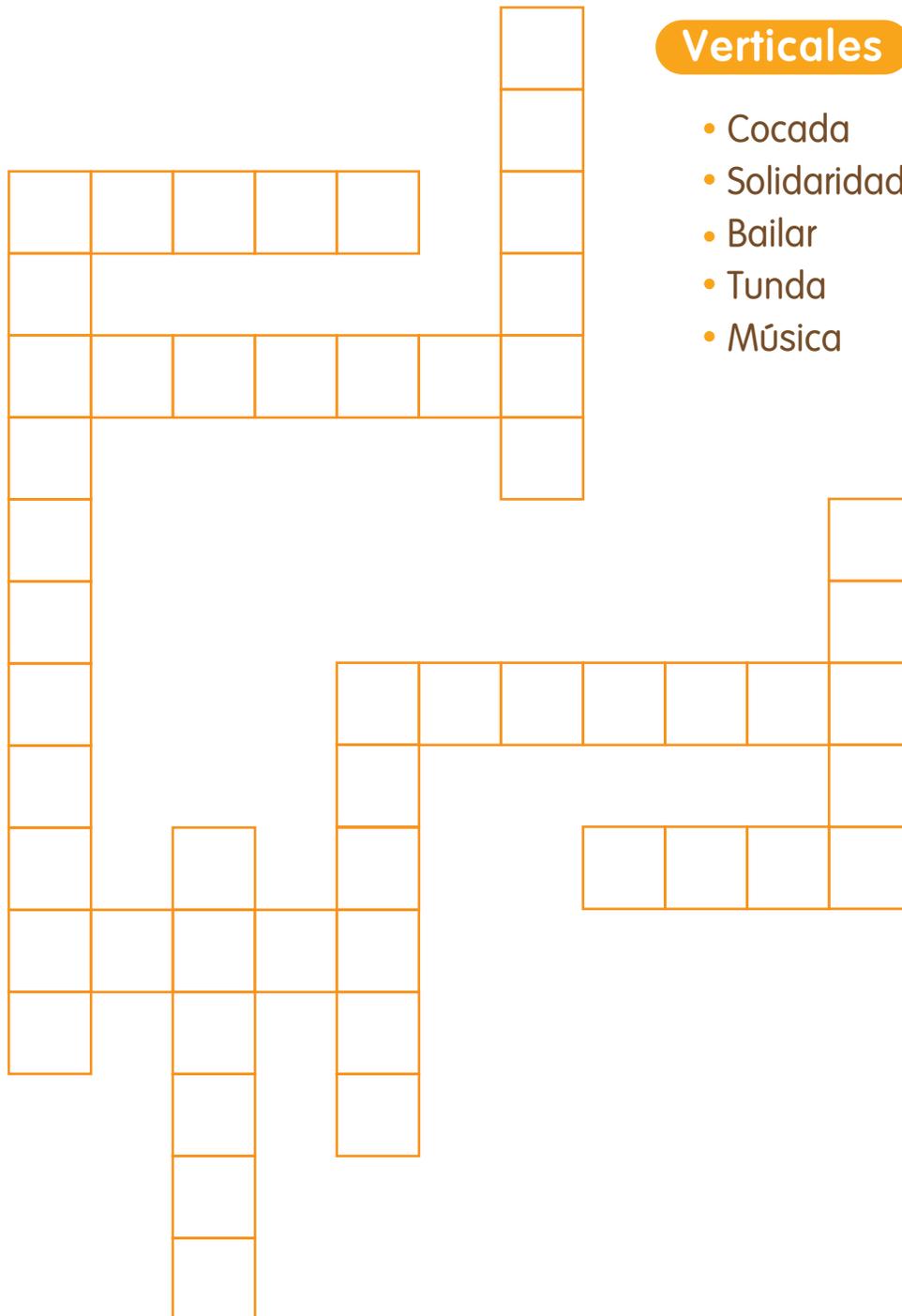
Actividades y dinámicas del Capítulo 15:

El cuento de la Tunda



Palabras entrecruzadas

Todas estas palabras fueron mencionadas en el capítulo. Ubícalas en las casillas correspondientes.



Verticales

- Cocada
- Solidaridad
- Bailar
- Tunda
- Música

Horizontales

- Selva
- Lechuza
- Ayuda
- Camarón
- Leña

≡ Miniobra teatral ≡



Objetivo

Promover la expresión artística por medio de la representación teatral de un mito, un cuento o una leyenda de tu región, narrada por un familiar.



Materiales

Vestuario y escenario de acuerdo con el mito o la leyenda que seleccionaste.

Actividad

1. Selecciona el mito, el cuento o la leyenda con los adultos.
2. Lee el relato.
3. Reparte los personajes entre los participantes.
4. Ensaya con tu familia.
5. Presenta tu miniobra teatral, titulada: _____





Ahí viene la Tunda*

En una noche de fogata, Guillermina, Candelario y sus amigos le piden a la abuela Francisca que les cuente una historia de miedo. “La Tunda” es el relato que narra la tradicional leyenda del Pacífico colombiano, amenizada con esta canción:

Ahí viene la Tunda,
pata e palo andando.



Ahí viene la Tunda,
pata e palo andando.



Ten mucho cuidado,
que te va entundando.



Ten mucho cuidado,
que te va entundando.

Si la noche se ilumina,
es porque ahí viene la tunda.



Si la noche se ilumina,
es porque ahí viene la Tunda.

Si del cielo caen cocos,
es porque llego la Tunda.



Si del cielo caen cocos,
es porque llego la Tunda.

* Según la tradición oral del Pacífico colombiano, la Tunda es un ser misterioso que atrae a las personas hacia los bosques y los retiene cautivos o “entundados”.

Actividades y dinámicas del Capítulo 16: La melodía del bosque



➤ Vamos a ordenar ➤

Recordemos el capítulo “La melodía del bosque”. Enumera las imágenes según el orden en el que se desarrolla la historia.



≡ Karaoke familiar ≡



Objetivo

Incentivar a niños y niñas a expresar sus emociones por medio de la música, en un karaoke con familiares y amigos.



Materiales

Reproductor de música, CD o memoria USB con canciones.

Actividad

1. Organiza los equipos en compañía de un adulto.
2. Selecciona las canciones que van a cantar.
3. Haz un ensayo musical.
4. Ahora sí. ¡Prepárate para disfrutar el karaoke!





Cangrejo negro

Esta canción es un homenaje a la amistad y a esos maravillosos lazos que pueden tejerse entre seres tan distintos como un cangrejo que quiere volar y un pájaro azulejo.

En la playa el viejo cangrejo negro
se paseaba muy orondo un azulejo.

En la playa el viejo cangrejo negro
se paseaba muy orondo un azulejo.

Qué haces aquí te digo azulejo,
ayúdame amigo que no cojo vuelo.

Qué haces aquí te digo azulejo,
ayúdame amigo que no cojo vuelo.

Ven, ven, ven pa' acá,
canta conmigo está canción.



Ven, ven, ven pa' acá,
seamos amigos de corazón.

Ven, ven, ven pa' acá,
canta conmigo está canción.

Ven, ven, ven pa' acá,
seamos amigos de corazón.

¿Qué pasa cangrejo?
¿por qué eres tan negro?
Porque llevo en mi cuerpo
un escudo viejo.

¿Qué pasa cangrejo?
¿por qué eres tan negro?
Porque llevo en mi cuerpo
un escudo viejo.



Tranquilo mi amigo
yo te comprendo,
vayamos juntos
bien mar a adentro.

Tranquilo mi amigo
yo te comprendo,
vayamos juntos
bien mar a adentro.

Ven, ven, ven pa' acá,
canta conmigo está canción.

Ven, ven, ven pa' acá,
seamos amigos de corazón.



Ven, ven, ven pa' acá,
canta conmigo está canción.

Ven, ven, ven pa' acá,
seamos amigos de corazón.



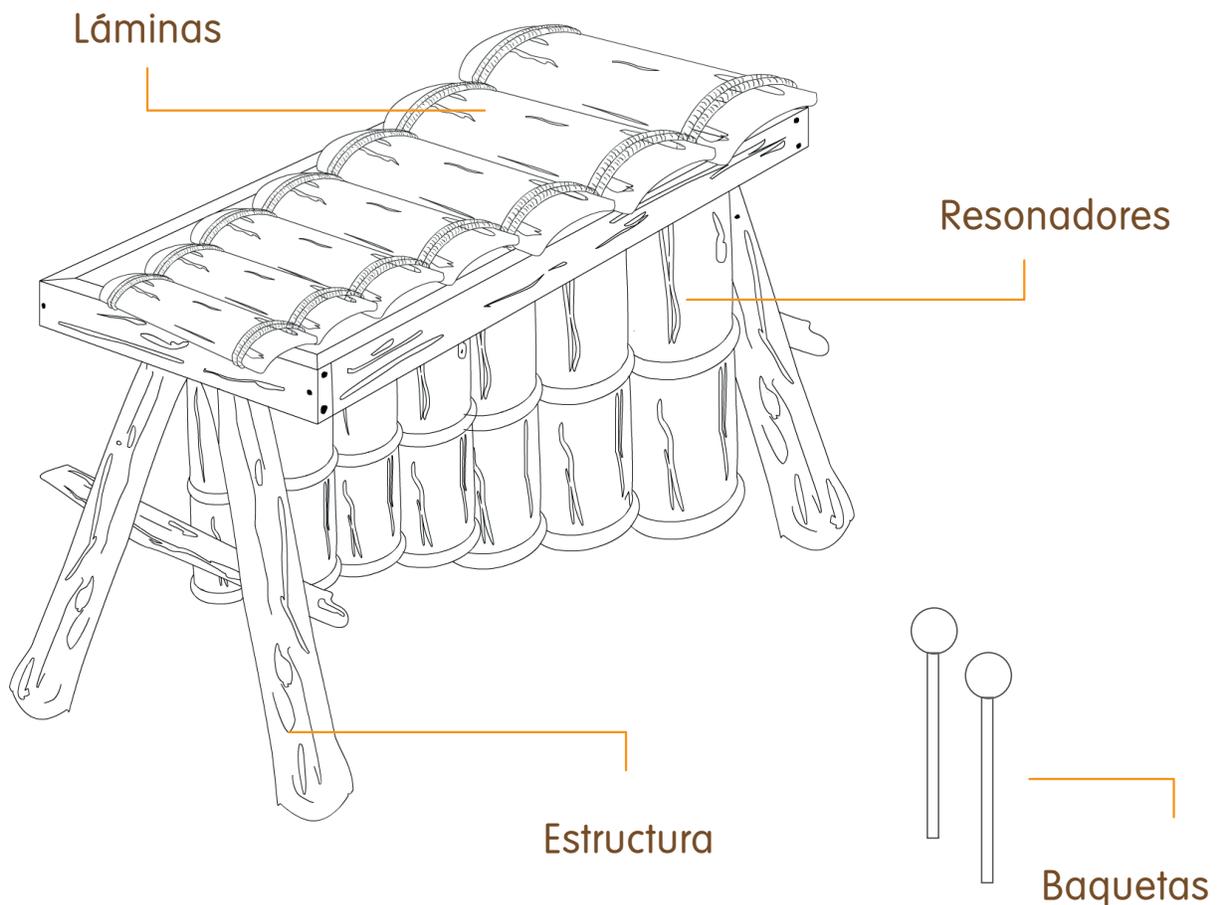
Actividades y dinámicas del Capítulo 17: Las voces de la marimba



⇒ Pintemos, pintemos ⇒

Vamos a pintar un instrumento característico de los pueblos afrocolombianos del Pacífico colombiano.

Guillermina y Candelario elaboraron una marimba de chonta como regalo para su abuelo. Te invitamos a pintarla y a decorarla y, de paso, a conocer cómo se llaman sus partes.



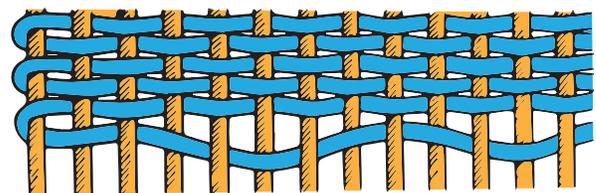
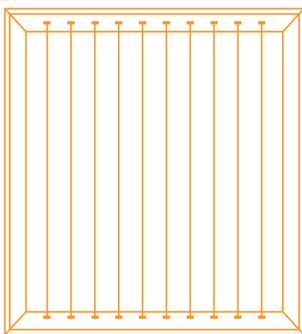
Elabora tu propio telar

Materiales

- Una caja de zapatos
- Regla
- Lápiz
- Tijeras
- Bisturí
- Piola o lana delgada
- Lana de colores para tejer

Actividad

1. Con lápiz y regla, marca sobre los laterales más cortos de la caja una rayita a cada centímetro.
2. Pídele a un adulto que, con el bisturí, corte ranuras de aproximadamente 1 cm en las marcas.
3. Pasa la piola o lana delgada de lado a lado de la caja por cada una de las ranuras. Al final debe quedar tensionado.
4. Inicia tu tejido pasando la lana de colores uno por arriba y otro por abajo de las cuerdas tensionadas. Cuando llegues al borde, regrésate tejiendo en orden inverso: en donde antes pasaste por arriba, ahora pasas por debajo y así sucesivamente.



Sigue tejiendo con los colores que te gusten hasta terminar. Listo. ¡Ya tienes un hermoso tejido en telar hecho con tus propias manos para que lo regales a quien desees!



Al son de la marimba

Guillermina y Candelario han organizado una fiesta sorpresa. Al ritmo de la marimba y en una balsa llena de invitados, celebran con mucha alegría el cumpleaños de su querido abuelo.

Y que todos cantemos
al son de esta marimba.



Y que todos cantemos
al son de esta marimba.



Y que baile todo el mundo
en esta fiesta tan linda.



Y que todos cantemos
al son de esta marimba.

Y que todos cantemos
al son de esta marimba.

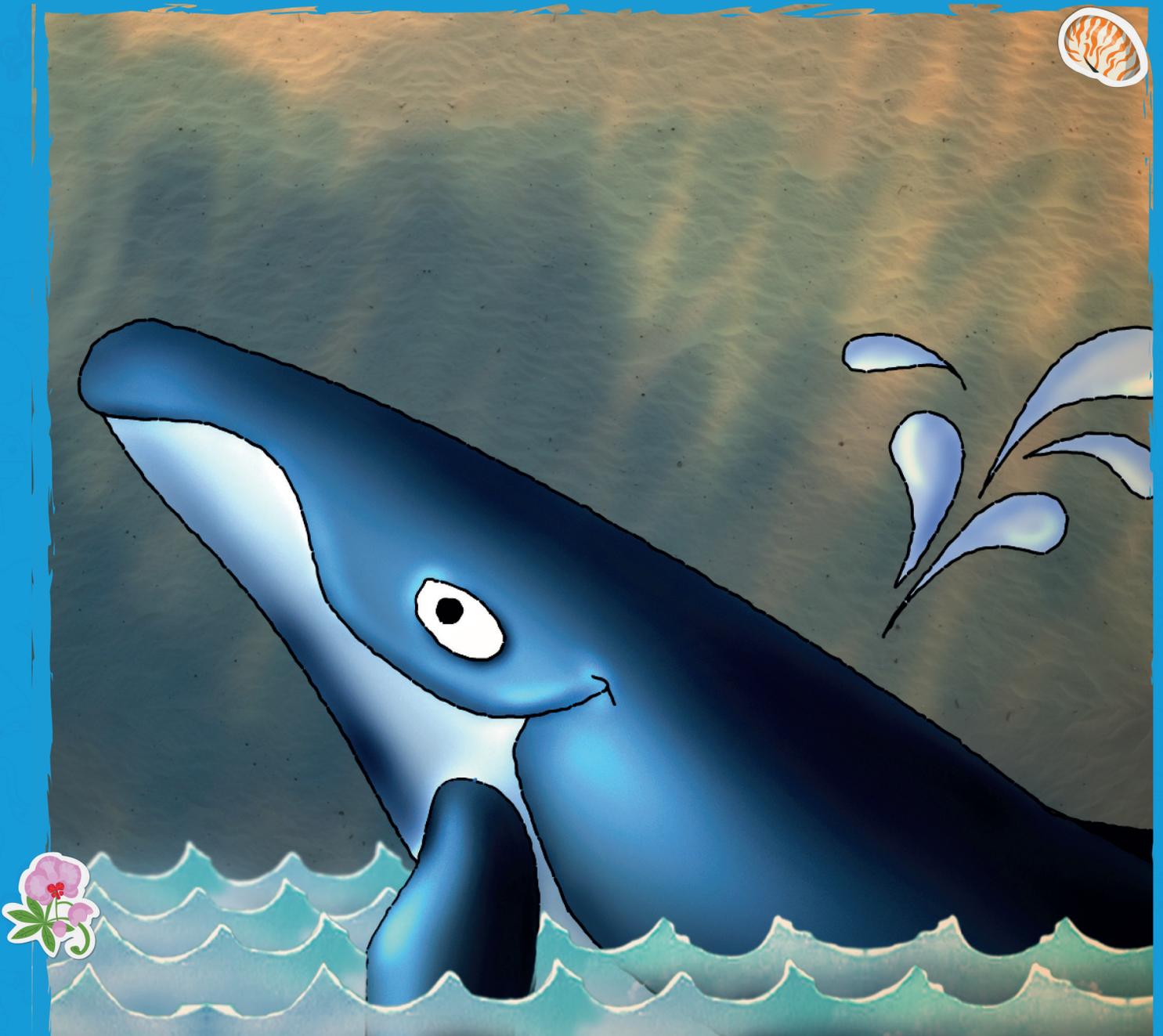


Y que baile todo el mundo
en esta fiesta tan linda.



Actividades y dinámicas del Capítulo 18

Berta y las ballenas



¿Cuánto sabes de ballenas?

En la sopa de letras encontrarás las palabras clave para que aprendas mucho más sobre las ballenas.

- Ballena

- Mar

- Cetáceo

- Cantan

- Mamífero

- Respiran

- Grandes

- Saltan

- Pacífico

Y	B	M	X	Z	A	B	R
G	R	A	N	D	E	S	E
E	C	R	L	D	A	E	S
J	I	H	X	L	C	I	P
U	C	M	T	O	E	N	I
L	A	A	P	U	T	N	R
R	N	S	W	Q	A	I	A
O	T	O	P	A	C	T	N
M	A	M	I	F	E	R	O
E	N	A	S	F	O	F	I
P	A	C	I	F	I	C	O

¡Ya que eres un experto en ballenas, cuéntales a tus amigos sobre ellas y piensa cómo pueden ayudar a cuidarlas!

Hagamos nuestro propio acuario



Objetivo

Promover el trabajo en equipo y las habilidades manuales mediante la fabricación de un acuario con materiales reciclados.



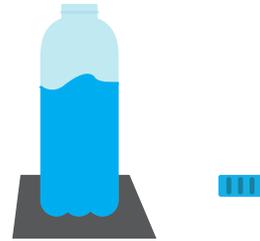
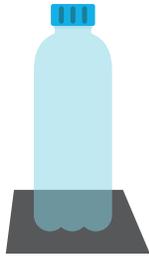
Materiales

- Una botella o un recipiente de plástico liso grande, con boca ancha y tapa, reciclado de tu casa.
- Papelillo azul para que asemeje el agua de mar.
- Piedras que se puedan pintar, para darle más colorido.
- Plantas y figuras de animales marinos dibujados en cartulina (pulpos, cangrejos, peces, etc.).
- Silicona.
- Pegante.
- Lápiz, colores y marcadores.
- Cartulina.
- Pinturas y pincel.



Actividad

1. Recorta y pinta un rectángulo de cartulina que te sirva como base para que no se mueva la botella.
2. Introduce el papelillo azul y organízalo en el fondo de la botella.



3. Introduce las piedras pintadas sobre el papelillo.



4. Unta pegante sobre las imágenes dibujadas (plantas, pulpos, cangrejos y peces). Con ayuda de un pincel, introduce las imágenes dentro de la botella y pégalas en diferentes lugares como si estuvieran nadando.



¡Disfruta de tu acuario en el lugar que desees!



Actividades y dinámicas del Capítulo 19: Escuela de fútbol



≡ A pintar ≡

Todos los niños y las niñas tenemos los mismos derechos.
¡Te invitamos a colorearlos!

Derecho a la vida



Derecho a la vida, a disfrutar de ella, a tener buena salud.

Derecho a la diferencia



Derecho a ser tratados con igualdad, sin importar la raza, las costumbres o la religión.

Derecho a la educación



Derecho a estudiar, jugar y descansar.

Derecho al amor y a la familia



Derecho a un hogar, al amor y al cuidado de nuestros padres, a un nombre y a una identidad.

Derecho a no trabajar



Derecho a que sea más importante mi educación y formación y a cumplir la edad mínima legal para trabajar.

Derecho al ambiente sano



Derecho a una alimentación adecuada, a una vivienda agradable y sana, al agua pura, al aire limpio y al cielo claro.

Partido de balonpesado



Objetivo

Reconocer los juegos propios de la región pacífica colombiana.



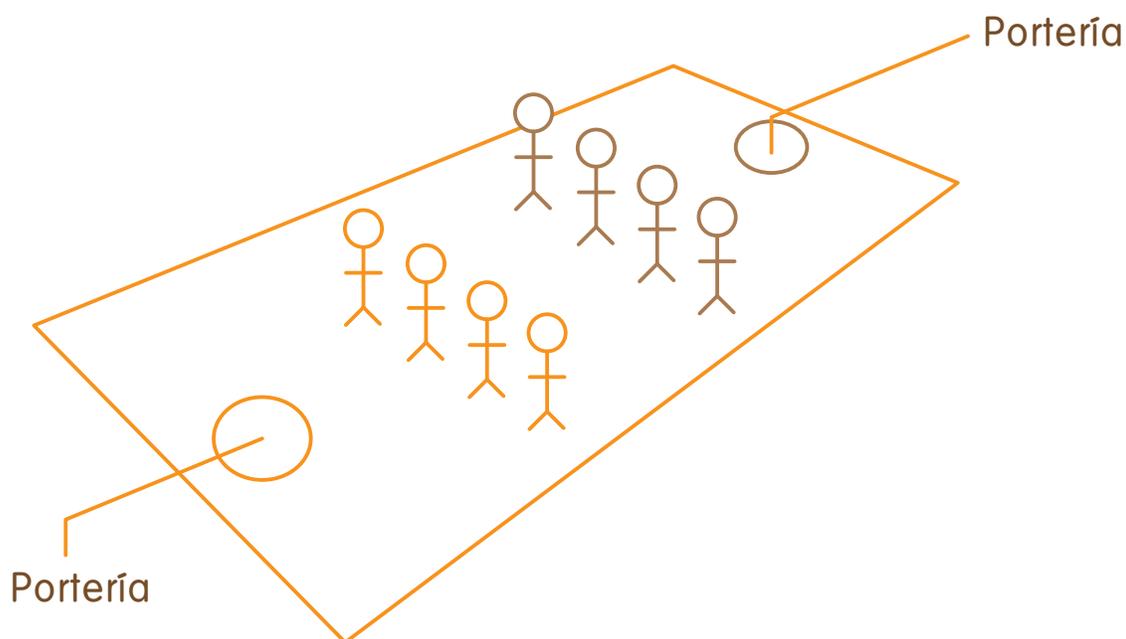
Materiales

- Pelota

Actividad

¿Sabías que el balonpesado es un juego de la región del Pacífico y que es muy divertido?

Se juega por equipos. Tú y los demás jugadores deben lanzar la pelota con las manos a los miembros del mismo equipo y avanzar hasta la portería contraria, que es un círculo en el piso, y anotar puntos.





Jugar en la playa

Por medio de esta canción, el abuelo Faustino les propone a Guillermina, Candelario y sus amigos que compartan sus sentimientos sobre un acalorado partido de fútbol en el que no logran ponerse de acuerdo.



Me pone muy triste
verlos tan distantes.

Hay reglas del juego
que son importantes.

Yo, jugando fútbol,
me veo elegante.

Ir tras la pelota
es emocionante.

Mi papá, jugando,
es desesperante.

Me gusta jugar
con Guille y con Cande.

Que me peguen tanto
es muy frustrante.

Jugar en la playa
es muy elegante.

Actividades y dinámicas del Capítulo 20: Somos diferentes



☞ Tesoro escondido ☜

Ordena las palabras que se encuentran en la playa de Isla Delfín y arma la oración escondida. Escríbela con ayuda de tus padres sobre la línea.



Solución: Todos tenemos derecho a ser diferentes

≡ Siluetas divertidas ≡



Materiales

- Papel bond
- Crayolas de todos los colores

Actividad

1. Une varias hojas de papel bond con cinta hasta que consigas el largo y el ancho del cuerpo del amigo o amiga que vas a dibujar.
2. Pídele a tu amigo o amiga que se acueste sobre el papel bond. Con una crayola traza el contorno de su cuerpo.
3. Dibuja y colorea las partes del cuerpo teniendo en cuenta la forma y el color del cabello y de los ojos, la forma de la nariz y el tono de piel con el que te identificas.
4. También puedes dibujar prendas como pantalón, camisa, blusa, falda, etc., al igual que accesorios como collares, pulseras, sombreros, etc.





El cuerpo

La profesora Rosita enseña esta divertida canción a todos sus estudiantes para aprender las partes del cuerpo. La idea es que, mientras se canta, se vaya haciendo lo que indica la letra.



Abre bien tus ojos
para ver el mundo
y con tus orejas
escucharlo todo.
Mueve la colita
como una abejita
y en tu boquita
una sonrisita.
El cuerpo, el cuerpo.
Mueve la cabeza,
que con ella piensas.
Y arriba las manos,
para abrazarnos.



Brinca con tus piernas,
así no te entiesas.
Mueve la cintura
con sabrosura.
El cuerpo, el cuerpo,
el cuerpo vamo'a mover.
El cuerpo, el cuerpo,
el cuerpo vamo'a mover.
Vamo'a mover,
vamo'a mover.
Vamo'a mover,
vamo'a mover.





Créditos

Fosfenos Media

Maritza Rincón González

Productora General

Marcela Rincón González

Directora General y de Contenido

Luis H Rincón Bonilla

Asesor Pedagógico

Isabel Cristina Mera Virgen

Yamileth Ochoa Ramírez

Jorge Hernán Revelo Lenis

Diseño de Contenido y Elaboración de Textos

Stephany Vargas Suárez

Coordinación de Producción

Alejandra Morales Pedreros

Diseño Editorial

©Todas las ilustraciones forman parte de la serie animada *Guillermina y Candelario*

Señal Colombia

Coproducción de la serie *Guillermina y Candelario*

Este Libro de actividades, se hace posible con el apoyo del pueblo estadounidense a través de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). El contenido de esta pieza, es responsabilidad exclusiva de Fosfenos Media y no refleja necesariamente las opiniones de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos ni de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM).



